



Escola Superior de Educação de Viseu
PLANO DE ATIVIDADES | 2024



**Politécnico
de Viseu**

Escola Superior
de Educação
de Viseu

Plano de Atividades 2024

Cristina Azevedo Gomes

Isabel Abrantes

Susana Fidalgo

Aprovado em reunião da Assembleia de Representantes da ESEV em [14/02/2024](#)

Índice

Enquadramento	1
Oferta Formativa	2
Recursos Humanos	4
Projetos	6
Recursos Financeiros	8
Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos	9
ANEXO – 1	28

Enquadramento

Nota Introdutória

A Escola Superior de Educação, ESEV, é uma das cinco unidades orgânicas do Instituto Politécnico de Viseu, IPV, vocacionada para a formação científica, cultural, artística e técnica de profissionais qualificados, bem como para a prestação de serviços à comunidade e para a colaboração com entidades regionais, nacionais e internacionais em atividades de interesse comum. Rege-se por estatutos próprios, homologados pelo Presidente do IPV a 2/2/2010 e publicados através do Despacho n.º 2654/2010 (Diário da República, 2.ª série – N.º 27 – 9 de fevereiro de 2010). De acordo com os estatutos, o Presidente da ESEV submete à Assembleia de Representantes, para apreciação e aprovação, o plano anual de atividades. O plano de atividades da ESEV para 2024 integra as áreas de intervenção e objetivos delineados no plano estratégico do IPV, alinhados com a missão da ESEV.

A modernização da oferta formativa, num contexto de transição digital e inovação, o investimento numa educação mais inclusiva, através da promoção do bem-estar de toda a comunidade académica, a promoção da investigação e produção científica, valorizando a integração dos estudantes em dinâmicas colaborativas de investigação e que acrescentem valor ao território, a diversificação de redes e parcerias nacionais e internacionais, que enriqueçam as práticas pedagógicas e de investigação, são desafios inquestionáveis para todas as Instituições de Ensino Superior e, em particular, para a ESEV. Estes desafios convocam toda a comunidade académica na procura de respostas que também podem beneficiar das oportunidades criadas por fontes de financiamento como o Plano de Recuperação e Resiliência ou o Quadro Comunitário Portugal 2030.

A elaboração deste plano de atividades inclui uma síntese das várias propostas dos órgãos, unidades estruturais, serviços e gabinetes para cada área de intervenção. Apresenta-se em anexo a compilação exaustiva de todas as contribuições recebidas.



Oferta Formativa



A oferta formativa da ESEV organiza-se em torno de sete cursos de 1.º ciclo de estudos, sete cursos de 2.º ciclo de estudos e dois CTeSP. A oferta formativa integra também cinco pós-graduações: *Criação Teatral Aplicada*, *Direção Artística na Produção Audiovisual*, *Ilustração*, *Intervenção Psicossocial com Pessoas Idosas* e *STEAM no Ensino Básico*. No presente ano letivo não estão em funcionamento o CTeSP de Produção de Artes do Espetáculo e os cursos de pós-graduação.

A procura dos cursos da ESEV pelo concurso nacional de acesso foi muito significativa. A tabela 1 apresenta uma síntese da procura dos cursos.

Tabela 1 – Procura dos cursos pelo concurso nacional de acesso

1º Ciclo de Estudos	Vagas C.N.A	Colocados 3 fases	Inscritos 3 fases	% Inscritos
Artes da Performance Cultural	26	16	11	42%
Artes Plásticas e Multimédia	45	55	41	91%
Comunicação Social	62	69	64	103%
Desporto e Atividade Física	36	40	37	103%
Educação Básica	52	53	53	102%
Educação Social	63	74	65	103%
Publicidade e Relações Públicas	67	67	67	100%
Total	351	374	338	96%



Se considerarmos todos os regimes de acesso, das 482 vagas a concurso inscreveram-se 386 estudantes, o que corresponde a uma ocupação efetiva de 80% das vagas.

No ano letivo 2023/2024 o número de alunos inscritos a 31 de dezembro é de 1477 e está distribuído de acordo com as tabelas 2 e 3 e 4.

Tabela 2 – Estudantes inscritos a 31 de dezembro 2023 nos cursos de 1.º ciclo

1º Ciclo de Estudos	Estudantes 22/23	Estudantes 23/24	Δ
Artes da Performance Cultural	50	43	-14%
Artes Plásticas e Multimédia	142	134	-6%
Comunicação Social	236	219	-7%
Desporto e Atividade Física	167	153	-8%
Educação Básica	198	196	-1%
Educação Social	223	213	-4%
Publicidade e Relações Públicas	222	218	-2%
Total	1238	1176	-5%

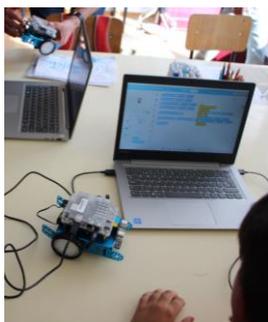


Tabela 3 – Estudantes inscritos a 31 de dezembro 2023 nos cursos de 2.º ciclo

2º Ciclo de Estudos	Estudantes 22/23	Estudantes 23/24	Δ
Comunicação Aplicada – ramo de Comunicação Estratégica	45	56	24%
Educação Especial – Área de Especialização Domínio Cognitivo e Motor	30	37	23%
Ensino do 1.º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB.	6	11	83%
Ensino do 1.º CEB e de Matemática e Ciências Naturais No 2.º CEB.	9	15	67%
Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º CEB.	26	43	65%
Ensino de Educação Visual e Tecnológica no Ensino Básico	33	39	18%
Intervenção Psicossocial com Crianças e Jovens em Risco	44	39	-11%
Total	193	240	24%

Tabela 4 – Estudantes inscritos a 31 de dezembro 2023 nos cursos de CTeSP

CTeSP	Estudantes 22/23	Estudantes 23/24	Δ
Apoio à Infância	45	39	-13%
Produção nas Artes do Espetáculo	1		
Total	46	39	-15%



De notar que o despacho de abertura de vagas para o ano letivo 2023/2024 limitou o número máximo de entradas para todos os cursos de 1.º ciclo, o que teve impacto na diminuição dos alunos inscritos no 1º ano e pela 1.ª vez em alguns dos cursos. Noutros cursos a procura diminuiu relativamente a 2022/2023. Os cursos de 2.º ciclo tiveram um aumento positivo da sua procura. A estratégia da ESEV privilegia a sustentabilidade dos cursos conferentes de grau. Este objetivo exige uma reflexão sobre as práticas de ensino e aprendizagem, promovendo a adaptação dos cursos ao contexto digital em que vivemos e a metodologias e estratégias de aprendizagem inovadoras.

Recursos Humanos

Pessoal Docente

A distribuição de serviço aprovada pelo Conselho Técnico-Científico aponta para a necessidade de 102 ETI para 2024. A ESEV mantém a expectativa de ajustar de forma sustentável o seu corpo docente, considerando o número de estudantes inscritos e a natureza da sua oferta formativa. A tabela 5 apresenta a distribuição do corpo docente por categorias, prevista para o ano de 2024

Tabela 5 – Mapa de pessoal docente 2024

	Situação 12/2023	Previsão 2024
Professor Coordenador Principal	2	3
Professor Coordenador com Agregação	1	1
Professor Coordenador sem Agregação	22	27
Professor Adjunto	40	43
Professor Adjunto Convidado	19,4	12
Assistente Convidado	18,5	25
Total Tempo Indeterminado	65	74
Total Termo Certo	37,9	37
Total	102,9	102

Esta tabela integra dois Professores Coordenadores que não estão a exercer funções na ESEV. Prevê, também a abertura de um concurso interno para professor coordenador principal e de cinco concursos internos para Professores Coordenadores. Esta dinâmica permitirá a abertura de mais concursos de Professores Adjuntos, para além dos três concursos que estão a decorrer. A diminuição de ETIs contratos a termo certo dependerá do aumento correspondente de professores contratados por tempo indeterminado. Os ETIs a termo certo estão calculados em função das percentagens dos contratos, sem precisar meses/dias de contratação para cada docente.

Pessoal Não Docente

No caso do pessoal não docente, tabela 6, foram integrados três assistentes operacionais no final de 2023. Mantem-se a possibilidade de mobilidade de um assistente operacional para a carreira de assistente técnico.

Tabela 6 – Mapa de pessoal não docente 2024

	Situação 12/2023	Previsão 2024
Dirigente	0	0
Técnico Superior	15	15
Especialista de Informática	2	2
Assistente Técnico	5	6
Assistente Operacional	8	8
Total	30	31

Projetos

As tabelas 7, 8 e 9 sistematizam os projetos de investigação, intervenção e de prestação de serviços assumidos para o ano 2024, e que ampliam a afirmação da ESEV a nível local, nacional e internacional e contribuem para o aumento do financiamento próprio.

Tabela 7 – Projetos de investigação que decorrem em 2024

Investigação	Data Início	Data Fim	Verba IPV	Responsável
Forest FM - Envolvimento de Jovens na Prevenção dos Incêndios Rurais através de um programa de Rádio Participativo	01/01/2021	01/01/2024	41.532,50€	Miguel Midões / Filipa Pereira
PROJ/I&DI/CI&DEI/004 O CAMINHO PARA AS MEDALHAS OLÍMPICAS – PADRÕES DE TREINAMENTO E PSICOSSOCIAIS	2022	2024		Antonino Pereira
PROJ/I&DI/CI&DEI/011 A Ética no Desporto Paralímpico: representações e práticas (2023-2024)	2023	2024		Tadeu Celestino
CAAD - Cooperar e Avaliar para Aprender e Desenvolver: Investigação-ação participativa em autoavaliação como instrumento de desenvolvimento organizacional da escola	2023	2025		Henrique Ramalho
PROJ/I&DI/CI&DEI/013 Estratégias comunicacionais para gestão da reputação em situações de crise. (2023-2024)	2023	2024		Ana Mafalda Matias
Proposta de traçado para o Caminho Português Interior de Santiago no concelho de Castro Daire – IPV/CERNAS	2022	2024	4 800 €	Vítor Martinho
APSASeG "Abrir as portas da sala de aula: Serious games - o impacto da gamificação no ensino/aprendizagem das línguas estrangeiras no ensino superior"	2022	2024		Véronique Delplancq
STORYTur – O uso do storytelling em vídeos promocionais turísticos Projeto de I&D+i Interno do CISeD	2022	2024		Sara Santos
IAPHP-Intercultural Approach to Prevent Harmful Practices	2023	2025	543 899 €	Emília Coutinho
"SEiGungo - Gungo's Health, Education and Maternal and Child Quality of Life: An action-research project"	2021	2024		Maria Manuela Ferreira
HARVEST – Valorizar a horta familiar e educar	2023	2025		Cristina Amaro da Costa

para a dieta mediterrânica, saudável e sustentável				
PAGE – Paisagens agrícolas e alimentares com gerações de mulheres inovadoras.	2023	2025		Cristina Amaro da Costa
Proposta de traçado para o Caminho Português Interior de Santiago no concelho de Castro Daire – IPV/CERNAS	2022	2024	4800€	Vítor Martinho
PROJETO SHUTTERBUG: VISEU ATRAVÉS DA LENTE DOS ESTUDANTES DE INGLÊS PARA TURISMO	2022	2024		Paula Fonseca

Tabela 8 – Projetos Erasmus que decorrem em 2024

Erasmus	Data Início	Data Fim	Verba IPV	Responsável
Distance Learning Model Reinforced whit Robotics for 3-7 Years Old Children – EARLY 2021-1-TR01-KA220-HED-000027617	28-02-20	27-08-24	31.695€	Maria Figueiredo
WOMEN IN SPORT: GENDER RELATIONS AND FUTURE PERSPECTIVES (WOMEN-UP) - ERASMUS2027	2022	2024	45.170€	Antonino Pereira
GREENCODE GreenCode - Building an Eco-Friendly Future with Robots - KA220-HED-BEC4982B	01-09-23	31-08-25	33.500€	Maria Figueiredo
COBLAGES - Using Community-Based Learning to Prepare Higher Education Students for an Ageing World, (coordenação) 2023-1-PT01-KA220-HED-000165596	2023	2026	53.476€	Maria João Amante

Tabela 9 – Prestações de serviço decorrem em 2024

Outros	Data Início	Data Fim	Verba IPV	Responsável
Centro de Competência TIC	01/09/22	31/08/23	6.000€	Cristina Azevedo Gomes
Centro de Avaliação de Português Língua Estrangeira CAPLE	01/09/22	31/08/23		Dulce Melão
Avaliação Manuais Escolares	15/11/22	28/02/23	81.000€	Susana Fidalgo

Recursos Financeiros

Os mapas de recursos financeiros da ESEV, que constam nas tabelas n.º 10 e n.º 11, refletem apenas valores apurados em função do histórico dos últimos anos.

Tabela 10 – Receita

Descrição da receita	Valor em euros
Transferências do Orçamento de Estado	5.558.412,00
Receitas Próprias	186.912,00
Saldos transitados na posse do serviço	63.088,00
Total do orçamento	5.808.412,00

Tabela 11 – Despesa

Descrição da despesa	Valor em euros
Despesas com pessoal	5.558.412,00
Despesas de funcionamento – Receita Própria	186.912,00
Despesas de funcionamento – Saldos	28.088,00
Despesa Capital	35.000,00
Total do orçamento	5.808.412,00

Os mapas refletem apenas valores apurados em função do histórico dos últimos anos e da massa salarial assumida.

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

Uma Instituição de Ensino Superior afirma-se pela sua oferta formativa, expressa pela capacidade de atrair estudantes e pelo reconhecimento dos profissionais que lança no mercado de trabalho. Importa assegurar a qualidade e sustentabilidade da oferta formativa da ESEV, procurando responder aos desafios sociais, ambientais e digitais a nível local e global.

A - EDUCAÇÃO e FORMAÇÃO

Objetivos estratégicos	Objetivos para 2024
A1 - Adequar a oferta formativa a necessidades emergentes	<p>Participar na recolha de dados sobre a empregabilidade dos diversos cursos.</p> <p>Participar na procura dos padrões de qualidade de referência para atualização dos planos de estudos.</p> <p>Promover a proximidade entre o IPV e os empregadores da região, perspetivando a colaboração na definição dos curricula e na organização de encontros teórico-práticos em contexto de aula e laboral.</p> <p>Identificar necessidades de formação dos docentes.</p> <p>Participar na oferta formativa de curta duração da Universidade Europeia EUNICE com a criação de unidades curriculares disponibilizadas no <i>Course Catalogue</i> para os estudantes das 10 universidades da aliança.</p> <p>Participar na oferta formativa de ciclos de estudo (<i>Excellence programmes</i>) da Universidade Europeia EUNICE com a criação de mestrados criados em parceria pelos 10 parceiros da aliança, abertos aos estudantes das 10 universidades da aliança.</p> <p>Participar na oferta formativa alargada da Universidade Europeia EUNICE com a criação de um tópico para o MOOC sobre <i>Global Competences</i>, criado em parceria pelos 10 parceiros da aliança, aberto a participantes de todo o mundo.</p> <p>Estudar viabilidade de um curso breve em Atividade Física Sénior para especialização pós-graduada.</p> <p>Proporcionar maior oferta de UC de opção, mantendo o total previsto em unidades de crédito, mas reduzindo as Unidades de Crédito em cada uma delas.</p>

A - EDUCAÇÃO e FORMAÇÃO

	<p>Aumentar o número de modalidades com reconhecimento à formação de treinador (Artes Marciais – Karaté / Ginástica Desportiva).</p> <p>Identificar e divulgar ofertas formativas disponíveis para os docentes, em função das necessidades identificadas.</p> <p>Propor o curso de Mestrado em Educação e Intervenção Social.</p> <p>Criar, pelo menos 2 ações de formação no âmbito das especificidades formativas do mestrado em Educação Especial.</p> <p>Criar 1 workshop de exploração do processo de escrita no nível do Ensino Superior, destinado a alunos dos cursos CTESP, Licenciaturas e Mestrados da ESEV.</p> <p>Organização/dinamização de cursos/workshops no âmbito das normas para a elaboração de artigos científicos, normalização académica, apresentação/comunicação de trabalhos académicos.</p> <p>Propor uma UC opcional na área da Economia Comportamental para a Licenciatura de Publicidade e Relações Públicas (PRP).</p> <p>Continuar a implementação do <i>blended-learning</i> no Mestrado de Comunicação Aplicada (MCA) e respetiva monitorização.</p> <p>Desenvolver um estudo que enquadre e apoie a criação ou a transição de cursos para a modalidade de <i>blended-learning</i>.</p> <p>Reestruturação da estrutura curricular e do Plano de Estudos do 1º Ciclo de Estudos em Artes da Performance Cultural (APC), bem como a alteração da denominação do curso.</p>
A2 - Melhorar os processos de captação de estudantes	<p>Participar nos trabalhos da COV e coorganizar e participar em eventos abertos à comunidade para promoção dos cursos da ESEV (Dias Abertos e Feiras Vocacionais).</p> <p>Celebrar protocolos de colaboração com Escolas Secundárias e Profissionais com cursos na área do Desporto, com Associações de Modalidades Desportivas no Distrito de Viseu e com entidades de <i>fitness</i> e <i>wellness</i>.</p> <p>Partilhar nas plataformas digitais trabalhos e iniciativas desenvolvidos no âmbito dos vários cursos da ESEV.</p> <p>Apoiar na organização do <i>RoadShow</i> ESEV em várias cidades (professores e estudantes visitam escolas secundárias, profissionais...) ou via Zoom com renovação</p>

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

A - EDUCAÇÃO e FORMAÇÃO

	<p>de <i>Book</i> dos Cursos, Vídeos dos Cursos, Depoimentos, entre outros.</p> <p>Traduzir e produzir materiais de promoção da ESEV em espanhol e inglês.</p> <p>Organizar <i>Webinars</i> com docentes da ESEV em canal aberto, convidando estudantes de escolas previamente identificadas em países da Europa, Brasil e África (Angola, Cabo Verde, São Tomé, Moçambique...).</p> <p>Criar o <i>Podcast</i> “InovESEV - Inovação e Empreendedorismo da ESEV”.</p> <p>Organizar o 3.º <i>European Talk Hub</i>, a 2ª edição das <i>MCA Talks</i>, <i>PRP Summit</i> e a 2.ª edição do <i>Ignite</i> Viseu.</p> <p>Participar no <i>Global Online Marketing Academic Challenge</i> e no “<i>Brief Aberto</i>”.</p> <p>Promover a participação de docentes e estudantes nas atividades desenvolvidas na ESEV TV.</p> <p>Criar espetáculos envolvendo estudantes da ESEV e do Ensino Secundário, com mostra pública.</p> <p>Participar no Outono Quente – Festiva I de Artes/Viseu.</p> <p>Organizar a apresentação pública dos projetos finais do curso de APM, no Museu de Arte Contemporânea de Viseu Quinta da Cruz.</p> <p>Organizar o Festival de Artes da ESEV – Solstício: Arte a Três Tons.</p>
A3 - Impulsionar a cultura de inovação pedagógica	<p>Participar em ações, oficinas e cursos de atualização pedagógica no Ensino Superior.</p> <p>Criar uma rede internacional, multidisciplinar, de partilha de novas abordagens pedagógicas.</p> <p>Utilizar metodologias ativas em sala de aula, considerando a UC e perfil de aluno (Aprendizagem baseada em projetos – ABP, Aprendizagem baseada em Problema – ABP, Gamificação, Sala de Aula Invertida, <i>Design Thinking</i>, Aprendizagem experiencial, Aprendizagem por descoberta, Aprendizagem por projeto).</p> <p>Organizar o EPPAA+: Encontro de Práticas de Promoção da Aprendizagem Ativa (e mais) no Ensino Superior onde docentes da ESEV e de outras escolas apresentam estudos sobre as próprias práticas.</p> <p>Dinamizar propostas de trabalho interdisciplinar</p> <p>Colaborar na oferta formativa no âmbito da transição digital da ESEV.</p>

A - EDUCAÇÃO e FORMAÇÃO

	<p>Integrar a utilização de recursos digitais nas práticas de ensino presencial e a distância.</p> <p>Utilizar plataformas de ensino à distância e de trabalho colaborativo (ex. Miro) para a elaboração de trabalhos em grupo.</p> <p>Colaborar com o consórcio EUNICE nos processos de diversificação formativa.</p> <p>Fomentar o desenvolvimento de micro-cursos (em regime <i>e-learning</i>) na área da educação, tendo como destinatário a comunidade portuguesa especialista e generalista.</p> <p>Desenvolver processos de investigação sobre as práticas em ensino superior, nomeadamente nas UC com contributos de várias áreas disciplinares da ESEV.</p> <p>Promover a organização de encontros, seminários e congressos sobre temáticas relevantes no âmbito da oferta formativa da ESEV.</p> <p>Apoiar os estudantes conjugando sessões presenciais com acompanhamento à distância</p> <p>Desenvolver um projeto de investimento, para a criação do próprio negócio, na área de PRP, utilizando a plataforma <i>Canvas</i>.</p> <p>Desenvolver o projeto PRP2C (articulação entre os docentes, entidades externas e estudantes, que efetuam trabalhos aplicados à realidade organizacional.</p> <p>Integrar o jornal do curso de Comunicação Social, #DaComunicação (http://www.esv.ipv.pt/dacomunicacao/) no âmbito da lecionação de UC do curso.</p> <p>Desenvolver o projeto ESEV TV como “incubadora” de prática profissional, no âmbito de UC do curso de Comunicação Social, com a participação de convidados externos.</p> <p>Dinamizar oficinas de formação nas artes cénicas para a comunidade da ESEV.</p>
A4 - Promover o sucesso e o bem-estar dos estudantes	<p>Implementar melhorias resultantes dos processos de avaliação em colaboração estrita nomeadamente com as Comissões de Curso e o Conselho Pedagógico.</p> <p>Identificar necessidades e interesses de formação extracurricular.</p> <p>Reforçar a atualização pedagógica dos docentes.</p> <p>Monitorizar e prevenir o abandono académico.</p>

A - EDUCAÇÃO e FORMAÇÃO

	<p>Facilitar integração dos estudantes estrangeiros e dos estudantes em mobilidade Vasco da Gama.</p> <p>Organizar a tutoria dos estudantes Erasmus <i>incoming</i>, com a colaboração da AE.</p> <p>Preparar os períodos de mobilidade de estudantes Erasmus <i>outgoing</i> e monitorizar a evolução da sua estadia.</p> <p>Aumentar e diversificar os momentos de avaliação e de melhoria de competências para estudantes com maiores dificuldades, principalmente nas UC sem exame.</p> <p>Flexibilizar o horário de atendimento presencial e <i>online</i>, de modo a incrementar a compatibilização com o horário dos estudantes.</p> <p>Estimular e apoiar os estudantes na dinamização do Núcleo de Desporto (como clube informal) para promoção de Atividades Físicas e Desportivas para a comunidade IPV.</p> <p>Organizar aulas abertas, <i>master classes</i>, encontros breves e <i>workshops</i> com especialista sobre diversas áreas temáticas.</p> <p>Organizar visitas de estudo no âmbito das áreas de formação da ESEV.</p> <p>Organizar o concurso regional Poliemprende IPV 2024.</p> <p>Apoiar os processos de ensino-aprendizagem e inclusão de estudantes com dificuldades específicas de desenvolvimento e aprendizagem/NE, através do GAPI.</p> <p>Apoiar, no âmbito da articulação entre GAPI e GAPE-DIS, a inserção na vida ativa de alunos com dificuldades específicas de desenvolvimento e aprendizagem/NE.</p> <p>Apoiar e capacitar tutores e mentores, no âmbito do Programa de Tutoria e Mentoria do IPV.</p> <p>Flexibilizar a abordagem de temas específicos das UC que respondam aos interesses dos estudantes e aos objetivos propostos para as mesmas.</p> <p>Implementar o programa Riscos & Desafios para alunos do 1º ano de Educação Social, em colaboração com o Centro de Respostas Integradas (CRI-Viseu).</p> <p>Promover uma maior divulgação do Centro de Competência TIC da ESEV dos alunos, ex-alunos da ESEV e de professores da região.</p> <p>Fomentar, junto dos estudantes finalistas, a construção de portfólios <i>online</i>.</p>
--	--

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

	<p>Incentivar a divulgação de resultados de trabalhos realizados pelos estudantes em plataformas <i>online</i>.</p> <p>Promover a inclusão dos estudantes em atividades extracurriculares, nomeadamente na ESEV TV.</p> <p>Incentivar os estudantes a participarem em concursos de vídeo internos e externos à instituição.</p> <p>Criar o <i>TeamLAD</i>: constituição de um grupo de criação artística multidisciplinar, envolvendo docentes e discentes, vocacionado para a prática e intervenção artística digital no meio artístico contemporâneo.</p> <p>Criar cursos livres de promoção de cultura geral, ao longo do ano letivo, no âmbito da diversidade disciplinar do IPV/ ESEV.</p> <p>Criar performances públicas pelos estudantes através da ACEITA.</p> <p>Integrar estudantes do IPV no Teatro da Academia.</p>
--	---

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

É fundamental alinhar a investigação dos nossos docentes com a oferta formativa da escola e com os desafios da comunidade e do território. Incentivar uma dinâmica de maior participação e colaboração de docentes e estudantes na investigação será fator crítico para densificar e tornar mais consistente os seus resultados, levando à afirmação da ESEV como IES de excelência.

B - INVESTIGAÇÃO

Objetivos estratégicos	Objetivos para 2023
B1 - Melhorar a qualidade de resposta dos serviços de apoio transversais na área do I&D+I	Responder a pedidos de aquisição de bens e serviços dentro do prazo no âmbito dos projetos da ESEV.
B2 – Apoiar o crescimento das unidades de investigação e desenvolvimento do IPV	<p>Fomentar a submissão ao CI&DEI de projetos internos de investigação, que associem docentes/investigadores com interesses de investigação comuns.</p> <p>Sensibilizar os docentes para a importância da produção científica no âmbito das áreas fundamentais dos cursos a que estão afetos.</p> <p>Incentivar a divulgação da investigação desenvolvida pelos docentes.</p> <p>Colaborar com o Centro de Investigação em Tecnologias e Serviços de Saúde (CINTESIS).</p> <p>Colaborar com a coordenação do CI&DEI, tendo em vista a consolidação da sua atividade científica.</p> <p>Dinamizar um Encontro de Investigação Jovem do IPV para partilha de conhecimento e iniciativas de pesquisa científica de estudantes.</p> <p>Organizar escolas de introdução à investigação, estimulando a participação em projetos de iniciação à atividade científica em diversas áreas do conhecimento.</p>
B3 - Fomentar a diversidade científica e a multidisciplinaridade	<p>Participar na definição de linhas de investigação associadas a diferentes cursos.</p> <p>Incentivar propostas de projetos de I&D envolvendo docentes de diversas áreas disciplinares e diferentes instituições.</p> <p>Propor um projeto de investigação específico no âmbito da Inteligência Artificial no Ensino Superior, em parceria com outras IES.</p> <p>Desenvolver projetos de investigação multidisciplinares com redes de colaboração.</p>
B4 - Reforçar o financiamento externo para projetos de I&D	Delinear, em parceria com outros centros de investigação nacionais, propostas de financiamento de atividades e projetos a serem submetidas (futuramente) junto de

B - INVESTIGAÇÃO B - INVESTIGAÇÃO

	<p>entidades nacionais e internacionais que apoiem as linhas de investigação inerentes aos projetos que serão idealizados.</p> <p>Integrar propostas submetidas a financiamento Erasmus+.</p> <p>Incentivar os docentes a participar e desenvolver projetos de investigação com financiamento externo.</p> <p>Incrementar a produção e divulgação científica no âmbito de projetos de I&D de modo a melhorar os resultados da avaliação dos centros de investigação.</p>
<p>B5 – Desenvolver iniciativas integradas de investigação que respondam aos grandes desafios sociais contemporâneos</p>	<p>Dinamizar tertúlias, conjuntamente com as comissões científicas de departamento, de modo a traçar uma visão estratégica de investigação académica.</p> <p>Desenvolver/colaborar/coordenar projetos de investigação, ver tabela 7.</p> <p>Desenvolver projetos de investigação/ intervenção, designadamente:</p> <p>“Share & Think (integrado na APRISCO), um encontro mensal de professores para troca de ideias, práticas e ferramentas utilizadas em sala”</p> <p>“Estratégias comunicacionais para gestão da reputação em situações de crise”.</p> <p>“Intervenção Socioeducativa” (CI&DEI) com Universidades Espanholas (Léon, Salamanca e Murcia).</p> <p>Apoiar e integrar redes de investigação transversais em Desporto, nomeadamente as conectadas com a REDESPP / SPRINT, dando cobertura ao memorando assinado pelo IPV / CCISP, assim como CIDESD entre outras.</p> <p>Desenvolver projetos de investigação em redes, no âmbito das linhas de investigação do Centro de Estudos em Educação e Inovação - CI&DEI, tendo em conta a especificidade das áreas de interesse dos docentes e/ou cursos do Departamento.</p>
<p>B6 – Valorizar os resultados da investigação, via transferência de conhecimento</p>	<p>Desenvolver projetos de investigação e divulgar os resultados a nível nacional e internacional.</p> <p>Dinamizar ações de formação e organizar eventos científicos centrados em temáticas atuais, no âmbito dos cursos da ESEV.</p> <p>Incentivar a publicação de capítulos de livro/livros e artigos científicos em revistas nacionais e internacionais, com <i>peer review</i>.</p>

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

B - INVESTIGAÇÃO

	<ul style="list-style-type: none">-Sensibilizar os docentes para a divulgação do CV na plataforma Ciência Vitae.- Promover a disponibilização da produção científica docente no Repositório do IPV.- Otimizar a gestão da plataforma APRISCO.
--	---

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

A ligação com a comunidade e o trabalho em rede são linhas estratégicas da matriz identitária das instituições de ensino superior politécnicas. A afirmação da ESEV a vários níveis deve sustentar-se na relação com os parceiros de proximidade.

C - LIGAÇÃO À COMUNIDADE

<p>C1 – Aprofundar o desenvolvimento e a coordenação das relações de proximidade com as instituições/empresas e a Sociedade Civil</p>	<p>Criar uma <i>newsletter</i> ou tertúlias a cargo dos docentes do departamento de Ciências do Desporto e Motricidade para toda a comunidade de professores e estudantes sobre “Coisas de Desporto que mudaram a minha vida”</p> <p>Apoiar o Município no âmbito da Cidade Europeia do Desporto – Viseu 2024.</p> <p>Estabelecer parcerias com entidades externas para desenvolvimento de projetos conjuntos com e na comunidade</p> <p>Realizar de oficinas destinadas ao mercado de trabalho por empresas parceiras do IPV</p> <p>Dinamizar atividades com a associação artística Ritual de Domingo, com o Teatro Viriato (Projeto Noite Fora) e participar nas atividades pedagógicas e culturais da Incubadora do Centro Histórico (Coletivo CAVA).</p> <p>Incrementar o número de protocolos de cooperação com entidades externas nas áreas de formação da ESEV.</p> <p>Colaborar com as entidades artísticas e culturais da região para a promoção de exposições e espetáculos, com vista à consolidação de parcerias.</p> <p>Proporcionar aos professores cooperantes da ESEV formação contínua no âmbito das Aprendizagens Essenciais de Matemática ou outros temas relacionados.</p> <p>Colaborar em eventos abertos e/ou organizados pela comunidade.</p> <p>Intervir na Avaliação Externa das Escolas, no âmbito da atividade da IGEC (IPV-IGEC).</p>
<p>C2 - Aumentar a participação do IPV em redes colaborativas promotoras do desenvolvimento económico, cultural e social</p>	<p>Identificar redes e parcerias que se alinham com os objetivos da ESEV/IPV e que podem incluir redes de ensino, I&D, empresariais, culturais e sociais.</p> <p>Dar continuidade a projetos de cooperação com as diversas instituições de ensino básico e secundário (Programa Cientificamente Provável).</p> <p>Aumentar a prestação de serviços de qualidade nas parcerias com outras instituições (INE, B-on, Biblioteca Comum, entre outros).</p>

C - LIGAÇÃO À COMUNIDADE

	<p>Participar na REDESPP – Rede de Escolas com Formação em Desporto do Ensino Superior Politécnico Público, estando representada em todas as Comissões de Trabalho e nos órgãos.</p> <p>Colaborar, enquanto parceiro, nas reuniões, ações e projetos, no âmbito do CLAS (Conselho Local de Ação Social).</p> <p>Coordenar a avaliação do projeto Jogos + Vida - projeto de prevenção do consumo de substâncias psicoativas (SPAS) promovido pela Associação de Futebol de Viseu, sob a orientação do SICAD (Serviço de Intervenção nos Comportamentos Aditivos e nas Dependências) - elaborar relatório de avaliação.</p> <p>Continuar a colaborar nas solicitações relativas a serviços de formação e consultadoria no âmbito da educação (formal e não formal) protocoladas com a ESEV para a prestação destes serviços (Centros de Formação, AVISPT 21, ASSOL, APCV, APPDA).</p> <p>Manter a colaboração protocolar com a Inspeção-Geral da Educação e Ciência, no âmbito da avaliação externa das escolas (2 docentes da ESEV – DPCE).</p> <p>Promover relações de colaboração entre centros de investigação. (e.g. criar atividades de investigação e de partilha científica).</p> <p>Colaborar com o CRI (Centro de Respostas Integradas de Viseu), na avaliação do Programa Riscos & Desafios.</p> <p>Colaborar com o Observatório do Bem-Estar no desenvolvimento de projetos de investigação/ação, através do acompanhamento, monitorização, avaliação e divulgação dos resultados dos projetos.</p> <p>Lecionar UC de Competências Transversais em instituições culturais de Viseu e destinadas aos alunos das escolas.</p> <p>Estabelecer parceria com o IEFP local para a realização de ações de sensibilização sobre a procura ativa de emprego.</p> <p>Participar no Centro de Competência TIC da ESEV.</p> <p>Incluir estudantes na programação de entidades culturais e artísticas que integram a rede artística da região de Viseu.</p> <p>Promover trabalhos de investigação/práticos a ocorrer ao longo do ano letivo, (visualização de espetáculos ao vivo, participação de oficinas de criação, assistir a processos de criação, conversas com artistas, contacto com outras entidades culturais, educativas), permitindo o</p>
--	--

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

C - LIGAÇÃO À COMUNIDADE

	desenvolvimento das redes de contacto dos alunos com as realidades profissionais do meio, nomeadamente no que diz respeito a futuras propostas de estágios e mesmo profissionais.
C3 – Reforçar a Responsabilidade e Inovação Social do IPV para com as suas comunidades, interna e externa	<p>Colaborar com o Museu de História da Cidade, na organização e implementação de atividades de âmbito cultural.</p> <p>Continuar a dinamização do simulador IPVerso.</p> <p>Elaborar e divulgar o catálogo da Exposição de Projeto de Arte e Multimédia, a realizar em julho na Quinta da Cruz, Centro de Arte Contemporânea de Viseu.</p> <p>Dinamizar a parceria entre o curso de APM e a galeria VNBM, permitindo aos estudantes usufruir de visitas guiadas às exposições realizadas, bem como contactar os artistas em residência.</p> <p>Criar projeto de ligação a instituições de apoio social (Hospital S. Teotónio, Lar de Sta. Teresinha, Residência Rainha D. Leonor).</p> <p>Coordenar o NuDi – Núcleo de Diversidade e Igualdade – em articulação com as ações afins do Plano Estratégico 20/30.</p> <p>Colaboração do GAPI e GAPE-DIS nas atividades do Núcleo de Apoio à Inclusão – Estudantes com Necessidades Educativas Específicas (NAI-ENEE) do IPV.</p>
C4 – Promover o envolvimento e a participação da comunidade IPV em projetos e causas sociais, culturais e ambientais	<p>Organizar o II Encontro de <i>Influencers ESEV – Glow</i>.</p> <p>Continuar a promover o desenvolvimento pelos estudantes de projetos de intervenção artística em Comunidades, com a missão de trabalhar questões sociais (para além das artísticas) em contexto real.</p> <p>Participar no projeto Eco-Escolas</p> <p>Desenvolver o Projeto “Café Memória” com o Centro de apoio ao Alzheimer de Viseu e a Câmara Municipal de Viseu, cumprindo o cronograma anual do projeto.</p> <p>Colaborar em, pelo menos, uma iniciativa da EAPN de Viseu.</p> <p>Desenvolver o Projeto <i>Peers-to Peers for Inclusion</i>, no âmbito das atividades do GAPI.</p> <p>Envolver os estudantes em atividades culturais, artísticas, desportivas, científicas, sociais e cívicas das instituições parceiras, em função das necessidades e da disponibilidade.</p>

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

<p>C5 –Potenciar as estratégias promotoras de imagem institucional do IPV</p>	<p>Desenvolver uma forte presença <i>online</i> através do site institucional atualizado, ativo nas redes sociais e com conteúdos relevantes que destaquem os eventos, pesquisas e atividades da ESEV.</p> <p>Desenvolver uma identidade visual sólida e consistente, incluindo tipografia e diretrizes de design, levando a criar uma imagem coesa e reconhecível do IPV</p> <p>Continuar a participação na Comissão de Orientação Vocacional do IPV.</p> <p>Promover atividades/eventos nas áreas da informação, documentação e investigação.</p> <p>Sensibilizar a participação da comunidade em atividades do Centro de Documentação/ Rede de Bibliotecas do IPV.</p> <p>Realizar vídeos institucionais, abordando vários aspetos da vida académica e cultural da ESEV e do IPV, realçando as suas instalações, cursos, eventos, projetos de investigação, parcerias e testemunhos de estudantes e diplomados.</p> <p>Gerir os dados da responsabilidade do GACI na página internet da ESEV.</p> <p>Desenvolver atividades de prestação de serviços à comunidade - avaliação e certificação de manuais escolares de 1.º ano do 1.º CEB (Estudo do Meio, Matemática e Português) e de 5.º ano do 2.º CEB (Ciências Naturais, História e Geografia de Portugal e Inglês).</p>
---	---

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

A partir da afirmação identitária local importa impulsionar a participação em redes internacionais, criando oportunidades de aprendizagem e de desenvolvimento de respostas integradas para os desafios da região, de Portugal e do mundo.

D - INTERNACIONALIZAÇÃO

D1 – Aumento da integração em redes internacionais	<p>Monitorizar a rede de parcerias internacionais no âmbito do programa Erasmus;</p> <p>Atualizar/ renovar parcerias internacionais dos cursos.</p> <p>Participar em programas de mobilidade Erasmus para aumento/reforço da rede de parcerias.</p> <p>Integrar a rede internacional “Pequenas cidades”.</p> <p>Integrar a Associação Europeia de História Urbana.</p> <p>Participar em comissões organizadoras e científicas de eventos internacionais.</p> <p>Manter a participação nas atividades de associações e entidades como: <i>European Association for Research on Learning and Instruction (EARLI)</i>, <i>Council for Exceptional Children (CEC)</i>, <i>International Literacy Association (ILA)</i>, <i>CAST org</i>, <i>International Federation for Information Processing (IFIP)</i>.</p> <p>Propor, via IPV e CI&DEI, protocolos de cooperação para Investigação em Educação Social com as universidades de Léon (Espanha) e de Dublin (Irlanda).</p> <p>Continuar a participar na organização dos encontros internacionais de estudantes de Educação Social, nomeadamente do <i>III Seminario Internacional de Educación Social</i> e <i>III Convivencia profesional e interuniversitaria da Educación Social</i>, em Xurés, Lobios, Ourense.</p>
D2 – Promover iniciativas de suporte ao recrutamento de estudantes estrangeiros	<p>Organizar/coorganizar atividades de divulgação, designadamente feiras vocacionais, para aumentar o número de estudantes estrangeiros.</p> <p>Divulgar vídeos institucionais da ESEV/IPV, destacando a sua oferta formativa, eventos, valores e diferenciais para atrair potenciais estudantes estrangeiros.</p>
D3 – Promover iniciativas de apoio à mobilidade para estudos e estágios <i>incoming</i> e <i>outgoing</i> , também em modo <i>blended</i>	<p>Colaborar com o consórcio EUNICE na mobilidade dos estudantes, docentes e não docentes.</p> <p>Colaborar na integração dos estudantes estrangeiros e em mobilidade (interna e externa);</p>

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

	<p>Organizar/coorganizar atividades de promoção de oportunidades de mobilidade docente, discente e não docente - aconselhamento e orientação dos públicos-alvo.</p> <p>Promover a realização de estágios internacionais de 1º e 2º ciclos.</p>
D4 – Promover a internacionalização da língua portuguesa e valorizar o desenvolvimento de competências em língua inglesa	Propor unidades curriculares (EUNICE) para a divulgação da Língua e Cultura de Expressão Portuguesa.
D5 – Promover a criação de um espaço físico e virtual de mobilidade interuniversitária num contexto intercultural e multilingue	Promover a participação de estudantes nacionais e estrangeiros em eventos internacionais integrados na oferta de atividades da EUNICE e noutras ofertas.

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

As instalações, serviços e sistemas de informação devem melhorar e agilizar a organização e comunicação institucional e promover contextos de aprendizagem inovadores e adequados à diversidade da oferta formativa da ESEV.

E - INFRAESTRUTURAS e SERVIÇOS

<p>E1 – Melhorar as infraestruturas de suporte à atividade das pessoas no Campus do IPV</p>	<p>Planificar a requalificação do ginásio da ESEV e da construção de mais salas de aula.</p> <p>Atualizar o sistema de deteção de entradas /saídas/alarme do CEDOC.</p> <p>Expandir a Rede <i>Wireless</i>.</p> <p>Apetrechar laboratórios, salas, gabinetes e serviços com equipamentos e mobiliário mais atualizados e funcionais, nomeadamente:</p> <p>Sistema de videoconferência (Auditório e Sala de Reuniões).</p> <p>Câmaras de filmar e tripés para o CMAV.</p> <p>Auscultadores para cada posto de edição do CMAV.</p> <p>Equipamentos de <i>fitness</i> (treino funcional, musculação, ...) para os Ginásios 1 e 2 do Pavilhão Desportivo Multiusos.</p> <p>Analizador de gases para o Laboratório de Análise e Prescrição Física do Pavilhão Desportivo Multiusos.</p> <p>Ligações dos equipamentos nas salas de aula e laboratórios para projeção HDMI (renovação).</p> <p>Equipamento de gestão de filas comum a todos os serviços da ESEV para organizar, ordenar fluxos de pessoas, melhorar a imagem organizacional e para fins estatísticos (SIGQ).</p> <p>Equipamento de impressão de etiquetas por radiofrequência (RFID), de forma a permitir e a garantir um eficiente controlo e localização do inventário/imobilizado.</p> <p><i>Software</i> de gestão de <i>stocks</i>/existências e formação.</p> <p>Computadores para requalificar a sala de informática 21, para o CEDOC e para os espaços comuns dos estudantes</p> <p>Estores/persianas para os serviços e salas de aulas (renovação).</p> <p>Material técnico para a sala de drama.</p> <p>Transformar/operacionalizar a Central Telefónica para um sistema de comunicações mais inovador e orientado para a produtividade.</p> <p>Finalizar o processo de modernização do estúdio de Televisão do IPV.</p>
---	---

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

	Renovar mobiliário para os espaços comuns utilizados pelos estudantes.
E2 – Implementar a conversão do Campus IPV	<p>Integrar os novos servidores virtuais no <i>data center</i> do IPV.</p> <p>Atualizar o Plano de Emergência da ESEV, com exposição à comunidade escolar, conforme definido pelo Decreto-Lei n.º 150/2015 de 5 de agosto.</p> <p>Elaborar plano de monitorização do estado fitossanitário das árvores da ESEV.</p>
E3 – Promover a sustentabilidade no Campus IPV	<p>Implementar mais medidas de eficiência energética e iniciar processo de eficiência hídrica.</p> <p><i>Shutdown</i> de máquinas físicas e integração no <i>Storage</i>.</p> <p>Desenvolver uma campanha audiovisual e outras iniciativas focadas na consciencialização e educação ambiental, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Vídeos educativos/promocionais e de sensibilização sobre sustentabilidade. . Feiras e <i>workshops</i> sobre sustentabilidade. . Entrevistas com especialistas em sustentabilidade: entrevistas em vídeo com especialistas locais ou da comunidade académica que possam fornecer <i>insights</i> valiosos sobre práticas sustentáveis e o papel do IPV na promoção da sustentabilidade. <p>Desmaterializar processos, recorrendo a plataformas digitais próprias.</p>

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

F - PLANEAMENTO E MELHORIA

<p>F1 – Potenciar o desenvolvimento e valorização das pessoas do IPV</p>	<p>Abrir concursos para professores Adjuntos e Coordenadores da ESEV de modo a alcançar as percentagens previstas na lei.</p> <p>Realizar formação para melhorar as competências individuais e interpessoais dos trabalhadores da ESEV na área das línguas estrangeiras, atendimento ao público, higiene e segurança no trabalho, informática (programas estatísticos), biblioteconomia e ciências da documentação.</p> <p>Fornecer um plano de formação de utilizadores do CEDOC (zotero, normas APA, elaboração de trabalhos finais de curso).</p>
<p>F2 – Garantir a sustentabilidade financeira do IPV a médio e longo prazo</p>	<p>Participar, na qualidade de auditor/a, em auditorias internas do IPV.</p>
<p>F3 – Modernizar e simplificar a área administrativa</p>	<p>Melhorar a usabilidade e a capacidade do <i>software</i> de gestão/plataforma “filedoc”, com revisão e desburocratização dos respetivos fluxos.</p> <p>Aumentar o recurso à faturação eletrónica na receção de faturas.</p> <p>Prover os serviços com ferramentas digitais capazes de desmaterializar os processos administrativos.</p>
<p>F4 – Criar ambientes de bem-estar da comunidade, adequados ao desenvolvimento harmonioso da atividade do IPV</p>	<p>Oferecer atividades físicas e desportivas gratuitas com enquadramento técnico adequado à comunidade do IPV, promovendo pausas estratégicas para atividade física.</p> <p>Dinamizar o Núcleo de Desporto do IPV ao nível dos SAS, instituído pelo Estatuto do Estudante Atleta em 2020, dando continuidade ao trabalho colaborativo entre as associações de estudantes, associação académica, unidades orgânicas e Departamento de Ciências do Desporto e Motricidade, criando o seu plano estratégico de desenvolvimento em torno da (i) prática regular de atividade física e desportiva, (ii) prática regular de desporto federado universitário e participação competitiva representativa do IPV, (iii) prática regular de desporto federado em federações com utilidade pública desportiva, (iv) outras práticas de atividades físicas e desportivas.</p> <p>Identificar necessidades e constrangimentos logísticos dos estudantes e docentes.</p> <p>Sensibilizar os docentes e discentes para as diversas formas de mobilidade, incluindo em modalidades mistas e a distância.</p> <p>Elaborar um manual de acolhimento do docente.</p>

Áreas de Intervenção e Objetivos Estratégicos

	<p>Criar estruturas e formas de apoio às unidades estruturais e às unidades funcionais, bem como aos docentes da ESEV.</p>
F5 – Preparar as pessoas do IPV para os desafios futuros	<p>Colaborar na capacitação dos docentes para transição digital.</p> <p>Criar ações de <i>team building</i> intra e inter departamentos e inter instituições.</p> <p>Implementar <i>networking</i> aberto de Investigação e Desenvolvimento Comunitário em temáticas a identificar por macro-palavras-chave no IPV como, por exemplo Educação, Desporto, Arte, Comunicação, Tecnologia, Gestão, Saúde e Alimentação, anexando <i>clusters</i> de trabalho com coordenadores, participantes e observadores.</p> <p>Organizar cursos de formação bilingue (PT-EN).</p>

ANEXO – 1

A - EDUCAÇÃO e FORMAÇÃO

Objetivos estratégicos	Objetivos para 2023
A1 - Reajustamento da oferta formativa	<p>DCDM: Proporcionar maior oferta de UC de opção, mantendo o total previsto em unidades de crédito, mas reduzindo as Unidades de Crédito em cada uma delas. Aumentar o número de modalidades com reconhecimento à formação de treinador (Artes Marciais – Karaté / Ginástica Desportiva).</p> <p>DECA: Atualização dos programas curriculares ajustados às competências profissionais da sociedade digital. Proposta de novas UC optativas em contexto das Ciências da Comunicação (por exemplo: Pedagogia dos Media, Literacia dos Novos Media Digitais, Cultura Digital, ...). Implementar o funcionamento das duas especializações do mestrado em Comunicação Aplicada: Comunicação Estratégica e Comunicação Audiovisual e Multimédia. Alteração do Plano de estudos do 1.ºCiclo de Estudos em Artes da Performance Cultural. Proposta de Pós-graduação em Comunicação Digital / Cultura Digital.</p> <p>DPCE: Criar, pelo menos 2, ações de formação avançada, no âmbito das especificidades formativas do mestrado em Educação Especial.</p> <p>Criar 1 workshop de exploração do processo de escrita no nível do Ensino Superior, destinado a alunos dos cursos CTeSP, Licenciaturas e Mestrados da ESEV.</p> <p>ComAQ: Assegurar a colaboração de empregadores dos diplomados da ESEV no seio da Comissão para melhor identificação das necessidades do mercado de trabalho.</p> <p>CTC: Pronunciar-se sobre a criação de novos ciclos de estudos ou a alteração de ciclos existentes e aprovar os respetivos planos curriculares.</p> <p>GACI: Participar na procura dos padrões de qualidade de referência para a atualização dos planos de estudos.</p> <p><u>Poliempreende.</u> Realização de Oficinas E de sensibilização dos estudantes Realização de Oficinas E2, de preparação das ideias de negócio. Realização de visitas a 3 empresas maduras. Realização do Concurso Regional Poliempreende IPV 2023.</p>
A2 - Melhoria dos processos de captação e fidelização de estudantes	DCDM: Desenvolver ações de formação sobre novas metodologias de ensino.

	<p>DCEN: Colocar na página da ESEV vídeos sobre cada curso, em colaboração com o CP.</p> <p>DECA: Implementar um programa de mentorado aos estudantes a partir da sua entrada na instituição. Utilizar materiais de apoio e apresentação de conteúdos inovadores e atuais.</p> <p>Promover a participação de docentes e estudantes nas atividades desenvolvidas na ESEV TV.</p> <p>Fidelizar estudantes da área do audiovisual e do multimédia com a abertura da especialização em Comunicação Audiovisual e Multimédia.</p> <p>Promoção do curso de APC através da integração de alunos do secundário, ou outros, em trabalhos realizados nas diferentes UC.</p> <p>Apresentação pública de trabalhos do curso de APC.</p> <p>Ações de divulgação (mostras/ exposições/ performances) junto das escolas secundárias de região como promoção dos cursos de artes da ESEV.</p> <p>Realização do PRP SUMMIT 2023, Dias do Curso de Publicidade e Relações Públicas (3 dias).</p> <p>Organização de duas aulas abertas com profissionais da área das Relações Públicas.</p> <p>Organização de <i>RoadShow</i> ESEV por várias cidades (professores e alunos a visitar escolas secundárias, profissionais...) ou, via Zoom, com renovação de <i>Book</i> dos Cursos, Vídeos dos Cursos, Depoimentos, etc...</p> <p>Traduzir os materiais de promoção da ESEV em espanhol e inglês. Criar um vídeo em inglês acerca da oferta educativa.</p> <p>Organização de <i>webinars</i> com docentes da ESEV, em canal aberto, com alunos internacionais (Europa, Brasil e África (Angola, Cabo Verde, São Tomé, Moçambique).</p> <p>Ampliação dos convénios de cooperação com instituições de ensino estrangeiras para projetos ligados à internacionalização de estudantes e respetivo intercâmbio;</p> <p>Reforço da imagem/ perfil da ESEV nas redes sociais.</p> <p>Revisão do site institucional da ESEV com destaque à oferta formativa.</p> <p>DPCE: Participar em todos os momentos definidos pelos dias Abertos e Feiras Vocacionais para apresentação do curso de Educação Social e CTeSP Apoio à Infância.</p> <p>Coordenar o Serviço de Psicologia - reuniões com a psicóloga e relatório anual.</p> <p>Coordenar o Gabinete de Apoio e Promoção à Inclusão (GAPI); propor regulamento de funcionamento, apoio aos alunos com NEE e atividades de promoção da inclusão.</p> <p>Coordenar o GAPE-DIS; propor regulamento de funcionamento; apoio aos diplomados na procura ativa de emprego; organização de pelo menos uma ação de informação sobre procura ativa de emprego.</p>
--	--

	<p>Desenvolver o Projeto “Mentores para a inclusão”, inserido no Projeto Institucional IPV Inova e Inclui. IPV I2. Referência POCH-02-53I2-FSE-000014.</p> <p>Promover iniciativas de parceria e divulgação dos trabalhos realizados pelos alunos ao longo das UC, pelo menos 1, na escola e na comunidade.</p> <p>CP: Atualizar e monitorizar as medidas de prevenção do abandono académico nomeadamente no que diz respeito à tutoria;</p> <p>Participar na recolha de dados relativos à empregabilidade dos diplomados.</p> <p>CTC: Colaborar com outros órgãos no sentido da melhoria de processos de captação e fidelização de alunos.</p> <p>GACI: Colaborar com o SIVA.</p> <p>Participar na integração dos Estudantes Estrangeiros e dos Estudantes em mobilidade Vasco da Gama.</p>
A3 - Inovação nos processos de ensino	<p>DCDM: Criar foco estimulador em dinâmicas de inovação nas várias áreas temáticas de desenvolvimento de conhecimento e competências em desporto: (a) ciências do desporto; (b) didática das atividades físicas e desportivas; (c) pedagogia das atividades físicas e desportivas; (d) outras áreas temáticas.</p> <p>Promover debates internos sobre “Metodologias de Ensino-Aprendizagem em Desporto e Atividade Física”.</p> <p>DCEN: Apoiar os estudantes conjugando sessões presenciais com acompanhamento à distância.</p> <p>Incentivar a adoção de novas metodologias de ensino/aprendizagem em UC de cursos lecionados pelo DCEN.</p> <p>DCL: Desenvolver e promover novas estratégias de ensino-aprendizagem no ensino das LE no ES, baseadas na utilização de ferramentas digitais e na interdisciplinaridade.</p> <p>DECA: Incentivar a adoção de metodologias mistas (presencial e online) no horário de atendimento aos estudantes.</p> <p>Desenvolvimento de processos de ensino cocriativos, transversais e multidisciplinares, baseados no Metaverso, recorrendo às tecnologias em rede, com experiências de ensino mistas (a distância e presenciais).</p> <p>Participação dos alunos de APC e PAE em atividades artísticas, pedagógicas e culturais junto das entidades culturais da região.</p> <p>Criação de projetos transversais aos três anos da licenciatura em APC.</p> <p>Organização do TEDxESEV – <i>Ideas Worth Spreading</i> UC de Organização e Gestão de Eventos, de Comunicação Social.</p>

	<p>Organização do <i>2nd European Talk Hub</i>, no âmbito da UC de Políticas de Informação e Comunicação na EU, de Comunicação Social.</p> <p>Ações de formação destinadas ao uso de Recursos Didáticos Colaborativos da Aprendizagem 4.0 (por exemplo: <i>Padlet</i>, <i>Mentimeter</i>, <i>Wordwall</i>, <i>Quizizz</i>, de metodologias ativas da educação,...).</p> <p>Participação da turma do mestrado em Comunicação Aplicada na edição de 2023 do GOMAC – <i>Global Online Marketing Academic Challenge</i>.</p> <p>Participação do 3.º Ano de PRP nas edições de 2023 do “<i>Brief Aberto</i>”, do Clube Criativos Portugal.</p> <p>Integração do jornal do curso de Comunicação Social, (#DaComunicação) na UC Jornalismo Especializado e Jornalismo de Proximidade, curso de Comunicação Social.</p> <p>Reforço da estratégia de ensino <i>B-learning</i> nos processos de ensino/aprendizagem.</p> <p>Desenvolvimento o projeto PRP 2.C (articulação entre UC do curso e entidades externas).</p> <p>Implementação de Metodologias Ativas como Salas de Aula Invertidas.</p> <p>DPCE: Utilizar plataformas para ensino à distância.</p> <p>Utilizar plataformas de trabalho colaborativo (ex. Miro) para a elaboração de trabalhos em grupo.</p> <p>Integrar a utilização de recursos digitais nas práticas de ensino presencial e a distância, quando estas se demonstrarem pertinentes.</p> <p>Envolver, através de convite, técnicos de reconhecido mérito em algumas unidades curriculares da licenciatura e mestrados para partilha de experiência profissional nas áreas dessas unidades curriculares.</p> <p>Desenvolver processos de investigação sobre as práticas em ensino superior, nomeadamente nas unidades curriculares com contributos de várias áreas disciplinares da ESEV (no Mestrado em EPE e Ensino do 1.º CEB: Didáticas Específicas do 1.º CEB I e II; Prática de Ensino Supervisionada I e II e Seminário de Investigação sobre as Práticas; Didáticas Específicas em Educação de Infância I e II; Seminário de Áreas de Conteúdo na Educação Pré-Escolar).</p> <p>Promover a organização de seminários temáticos na área de Educação Especial, pelos formandos da UC de Seminário de Apoio ao Projeto.</p> <p>Promover a organização de seminários temáticos na área de crianças e Jovens em Risco, pelos formandos da UC de Seminário de Apoio ao Projeto/dissertação/estágio.</p> <p>Organizar o 11.º Congresso Olhares sobre a Educação / <i>4rd International Congress Perspectives on Education</i>.</p> <p>Organizar o 10.º Seminário Novos & Velhos: desafios da prática e da investigação.</p>
--	---

	<p>Organizar o SETA II: seminário sobre educação, tecnologias e educação.</p> <p>Organizar o IV Seminário Internacional de Políticas e Respostas para Crianças e Jovens em Risco.</p> <p>Promoção da flexibilização dos espaços de sala de aula, tirando partido das potencialidades dos espaços da ESEV na abordagem de conceitos, estratégias e metodologias de ensino.</p> <p>CTC: Colaborar em ações que visem refletir sobre a pedagogia no Ensino Superior.</p>
A4 - Promoção do sucesso dos estudantes	<p>DCDM: Promover reflexões internas sobre “Avaliação de Competências em DAF, com participação de estudantes e professores.</p> <p>Organizar reuniões/seminários com profissionais de várias áreas do Desporto e Atividade Física para a partilha de experiências e quais os aspetos considerados fulcrais na integração no mercado do trabalho.</p> <p>DCEN: Selecionar metodologias ajustadas aos estudantes.</p> <p>Fomentar a participação dos estudantes nos inquéritos para avaliação do funcionamento dos cursos.</p> <p>Oferecer oportunidades de recuperação para os estudantes que têm unidades curriculares em atraso.</p> <p>Promover iniciativas que desenvolvam o espírito empreendedor dos estudantes.</p> <p>Promover a utilização do horário de apoio aos estudantes em todas as UC sob a responsabilidade do DCEN.</p> <p>DCL: Aplicar novas estratégias de ensino-aprendizagem das LE no ES, assegurando maior motivação por parte dos estudantes.</p> <p>DECA: Promover a inclusão dos estudantes em atividades extracurriculares, nomeadamente na ESEV TV.</p> <p>Incentivar os estudantes a participarem em concursos de vídeo internos e externos à instituição.</p> <p>Reforço do acompanhamento individualizado, coordenado com as necessidades individuais dos estudantes.</p> <p>Incentivar a divulgação de resultados de trabalhos realizados pelos estudantes em plataformas online de instituições parceiras.</p> <p>Promover uma maior divulgação do Centro de Competência TIC da ESEV quer junto dos alunos e ex-alunos da ESEV quer dos professores da região.</p> <p>Flexibilização do atendimento online em horários pós-laborais de modo a poder abranger estudante com estatutos especiais.</p> <p>Organização de aulas abertas/masterclasses e encontros breves com especialistas e profissionais, no âmbito dos domínios de formação e áreas temáticas privilegiadas nos cursos adstritos ao DECA.</p>

	<p>Fomentar, junto dos estudantes finalistas, a construção de portfólios online, com a sua disponibilização na página da ESEV.</p> <p>Realização de visitas de estudo.</p> <p>Incrementar sessões práticas de apoio, nos espaços específicos das artes, no período de horas de apoio a estudantes.</p> <p>Reforçar o uso do moodle, em interligação com outras plataformas de suporte de material ou elementos de apoio à componente letiva.</p> <p>Aumentar a rede de parcerias com associações artísticas e instituições externas, com vista à elaboração de protocolos de colaboração gerais (projetos de intervenção artística e estágios).</p> <p><i>Promoção de seminários/ encontros com artistas e agentes culturais do território de modo a facilitar e promover as ligações entre os alunos e os agentes culturais assim como o seu contexto profissional.</i></p> <p>Organizar eventos académicos para a divulgação e promoção de trabalhos de alunos da ESEV (por exemplo a publicação na revista <i>Millenium</i> do IPV).</p> <p>Realização de duas apresentações públicas de trabalhos desenvolvidos pelos alunos nas unidades curriculares, no âmbito do Projeto PRP 2.C.</p> <p>DPCE: Apoiar os processos de ensino-aprendizagem e inclusão de alunos com dificuldades específicas de desenvolvimento e aprendizagem/NE, com o apoio do GAP.</p> <p>Orientar/apoiar os docentes no âmbito do GAPI.</p> <p>Flexibilizar o horário de atendimento, de modo a incrementar a compatibilização com o horário dos alunos e aumento em 50% do número de alunos que recorre ao apoio individual.</p> <p>Promover a utilização de formas de atendimento à distância (online), com aumento em 50% do número de alunos que recorre a esta forma de apoio.</p> <p>Incentivar a consulta de provas, aumentando em 50% o número de alunos que o faz.</p> <p>Apoiar e capacitar os mentores, no âmbito do Projeto “Mentores para a inclusão”, inserido no Projeto Institucional IPV Inova e Inclui. IPV I2. Referência POCH-02-53I2-FSE-000014.</p> <p>Criar opções para a realização de tarefas das UC, de modo a promover o envolvimento ativo e interessado dos alunos.</p> <p>Flexibilizar a abordagem de temas específicos das UC que respondam aos interesses dos alunos e aos objetivos propostos para as mesmas.</p> <p>AR: Promoção da participação dos/as estudantes de todos os cursos na escola, nomeadamente nos órgãos de gestão</p>
--	--

	<p>e nas comissões de curso. ComAQ: Participar na atualização dos procedimentos e do manual do SIGQ. Participar na implementação e na melhoria do sistema de informação.</p> <p>CP: Reforçar a atualização pedagógica dos docentes dando continuidade ao programa de atualização em curso. Dar continuidade e aperfeiçoar o programa de promoção do sucesso académico e de prevenção do abandono académico.</p> <p>CTC: Consolidar o uso/recurso das plataformas de comunicação digital no sentido de agilizar a divulgação das fichas de unidade curricular (FUC/Programas e Fichas ECTS) na netp@ e comunicação entre os atores (filedoc). Participar na implementação de melhorias resultantes dos processos de avaliação em colaboração estrita nomeadamente com o Conselho Pedagógico. Participar em ações que visem identificar as causas de desistência dos alunos.</p> <p>GACI: Dar continuidade ao programa de tutoria dos Estudantes Erasmus <i>incoming</i>, com a colaboração da AE. Apoiar os Estudantes Estrangeiros. Monitorizar a evolução da estadia dos Estudantes Erasmus <i>outgoing</i>.</p>
--	---

B - INVESTIGAÇÃO

Objetivos estratégicos	Objetivos para 2023
<p>B1 - Incremento da articulação entre investigação e ensino/aprendizagem</p>	<p>DCDM: Promover, através da melhoria das monografias científicas de Estágio: i) a divulgação da investigação em Congressos Científicos nacionais e internacionais com apresentação de comunicações orais e poster; ii) a publicação em Revistas Científicas de circulação nacional e internacional com arbitragem por pares.</p> <p>Realizar investigação no âmbito do Projetos Crescer Ativo / Escola Ativa do Município de Viseu, centrado no estudo da atividade e aptidão física em crianças e jovens de Viseu.</p> <p>Desenvolver investigação no âmbito do Projeto Atividade Sênior de Viseu: Monitorização da atividade, aptidão física e funcional dos idosos participantes no projeto, assim como das suas expectativas multidimensionais relativamente à atividade física.</p> <p>DCEN: Desenvolver estudos para fundamentar o ajustamento da oferta formativa às novas necessidades. Participação em júris de mestrados e outros.</p> <p>DCL: Envolver os estudantes da ESEV em projetos de investigação e na divulgação científica.</p> <p>Envolver os estudantes na organização e comemoração do Dia Mundial da Poesia, do Livro Internacional do Livro Infantil e do Dia Mundial do Livro e do Direito de Autor.</p> <p>Aplicar novas estratégias de ensino-aprendizagem das LE no ES nas aulas de LE e relatar as experiências do ponto de vista dos vários atores.</p> <p>DECA: Promover investigação sobre abordagens pedagógicas.</p> <p>Desenvolver investigação direcionada para os objetivos dos cursos.</p> <p>Desenvolvimento de trabalhos de investigação, com os alunos, articulados com processos cocriativos no Metaverso.</p> <p>Realização da 3.ª edição do Festival de Artes: "Solstício: Arte a Três Tons".</p> <p>Organização das Jornadas de Publicidade e Comunicação da SOPCOM (Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação), pela turma da unidade curricular de Organização e Gestão de Eventos, do 2º ano da licenciatura em Comunicação Social.</p> <p>Participação em congressos, com apresentação posters e comunicações orais, dos melhores artigos científicos elaborados por alunos (1.º e 2.º Ciclos).</p>

	<p>Constituição de um núcleo de estudos / investigação, com participação / integração dos alunos e incidindo nas múltiplas vertentes da comunicação, com encontros periódicos de apresentação e discussão de trabalhos de investigação.</p> <p>Realização de jornadas de investigação em comunicação (anuais ou bianuais), envolvendo docentes e discentes.</p> <p>Criação e publicação de materiais pedagógicos como recursos didáticos de apoio ao estudo.</p> <p>Criação de uma publicação periódica científica semestral (duas edições por ano: uma em junho e outra em dezembro) que sirva de veículo de produção e disseminação de trabalhos de investigação dos docentes afetos ao DECA.</p> <p>Organização do CIEA – Congresso em Investigação e Educação Artística.</p> <p>Envolvimento de alunos do IPV em projetos artísticos (Ritual de Domingo; Projeto Noite Fora no Teatro Viriato; e nas atividades pedagógicas e culturais da Incubadora do Centro Histórico, Coletivo CAVA).</p> <p>Envolvimento/ contacto com entidades culturais locais de cariz artístico (Lugar Presente).</p> <p>DPCE: Desenvolver, nas UC de Metodologia da Investigação Social (I e II), trabalhos de investigação individual, de forma a promover experiências de investigação.</p> <p>Elaborar 1 artigo de revisão e outro de divulgação, por todos os alunos da licenciatura em Educação Social, no âmbito das UC de Metodologia da Investigação Social I e II.</p> <p>Elaborar, pelo menos, 2 artigos de revisão, pelos alunos do 2º ano do mestrado em IPCJR.</p> <p>Apresentar, pelo menos 2, trabalhos de investigação sob a forma de comunicação e/ou poster em Congressos Internacionais, pelos alunos da UC de Problemáticas e Contextos de Risco, do 1º ano do Mestrado em IPCJR.</p> <p>Publicação de artigos em Revista nacional (pelo menos dois) decorrente dos contributos dos alunos do 2.º ano de Mestrado em EE na UC de Seminário de Apoio ao Projeto.</p> <p>Apresentar, pelo menos, 4 trabalhos de investigação sob a forma de comunicação e/ou poster em Congressos Nacionais e/ou Internacionais, pelos alunos do Mestrado de Educação Especial, Domínio Cognitivo e Motor.</p> <p>Divulgar, pelo menos, 1 dos artigos desenvolvidos no âmbito das UC de Metodologia de Investigação Social (I e II), através de comunicação e/ou publicação.</p> <p>Apresentar, pelo menos, 2 trabalhos de investigação, sob a forma de comunicação oral e/ou poster, em Congressos Internacionais, pelos alunos do Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico.</p>
--	--

	<p>Publicar artigos em revista nacional ou livro de atas (pelo menos 2), decorrente dos contributos dos alunos do 2º ano de Mestrado em EE, nas UC de Seminário de Apoio ao Projeto e de Projeto em Educação Especial.</p> <p>Publicar artigos científicos (pelo menos 2) decorrentes dos trabalhos finais dos alunos de Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico.</p> <p>Elaborar projetos de investigação por todos os alunos, no âmbito do Relatório Final de Estágio do Mestrado em Educação Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico.</p> <p>Elaborar projetos de investigação pelos alunos, no âmbito do Projeto Final do Mestrado de IPCJR e EE.</p> <p>Elaborar projetos de Formação Especializada em Educação Especial.</p> <p>Envolver os alunos dos cursos da responsabilidade do Departamento em, pelo menos, 2 eventos científicos.</p> <p>Continuar a promover e integrar os estudantes dos cursos de mestrado em formação de professores, em projetos de investigação que estão a ser desenvolvidos por docentes dos cursos do 2.º ciclo de estudos.</p> <p>Envolver alunos de Educação Social no projeto de Investigação e Intervenção Artística PERENE: <i>Photovoice</i> com pessoas mais velhas.</p> <p>Envolver alunos de Educação Social no projeto de investigação e intervenção Link me up – 1000 ideias (Curso de Inovação Pedagógica – Demola do IPV);</p> <p>Editar <i>ebook</i> de 2022 “Apontamentos de Educação Especial e Inclusiva@2021” no âmbito da produção científica associada ao mestrado em Educação Especial - domínio Cognitivo e Motor;</p> <p>Colaborar na edição de um livro com os contributos das comunicações no âmbito do VI ENJIE.</p> <p>Editar <i>ebook</i> com os contributos das comunicações no âmbito do IV Seminário Internacional de Políticas e Respostas para Crianças e Jovens em Risco e de outros textos propostos, pertinentes para o tema do <i>ebook</i>.</p> <p>Estimular a participação dos alunos (do CTeSP de Apoio à Infância (AI), da Licenciatura de Educação Básica e Mestrado de Ensino Educação Visual e Tecnológica em Educação Básica) em eventos científicos.</p> <p>Publicar, pelo menos, 2 artigos em revistas científicas resultantes de contributos dos alunos de EB (UC de Filosofia da Educação) e do CTeSP de AI (UC de Ocupação dos Tempos Livres e Lazer e Metodologia de Projeto Aplicada a Serviços Educativos de Apoio à Infância).</p> <p>CP: Trabalhar com as Comissões de Curso no sentido de incentivar esta relação.</p>
--	--

	<p>Colaborar na dinamização do 10.º Congresso Olhares Sobre a Educação/3rd International Congress <i>Perspectives on Education</i></p> <p>CTC: Incentivar à divulgação da investigação desenvolvida pelos docentes.</p> <p>Promover iniciativas que visem a reflexão sobre a articulação entre investigação e o ensino/aprendizagem.</p> <p>Sensibilizar os docentes para a importância da produção científica no âmbito das áreas principais dos cursos a que estão afetos.</p> <p>Emitir pareceres sobre eventos científicos organizados pela ESEV e reconhecer a sua relevância.</p>
<p>B2 – Fomento da diversidade científica e da interdisciplinaridade</p>	<p>DCDM: Implementação de <i>networking</i> aberto de Investigação e Desenvolvimento Comunitário em temáticas a identificar por:</p> <p>macro-palavras-chave no IPV (Exemplos: Educação, Desporto, Arte, Comunicação, Tecnologia, Gestão, Saúde, Alimentação, etc.) anexando clusters de trabalho com coordenadores, participantes e observadores.</p> <p>micro-palavras-chave no Departamento (Exemplos: Motricidade, Ensino, Treino, Didática, Pedagogia, Avaliação e Análise da Performance Motora, Organização e Gestão do Desporto, Investigação, etc.)</p> <p>DCEN: Organizar/participar em eventos científicos nacionais e internacionais (p.ex., Olhares sobre a Educação 11; Encontro comemorativo dos 40 anos da ESEV).</p> <p>Publicar os resultados da investigação realizada (projetos H(isto) é Matemática, HUMAT, <i>MindMaths</i>).</p> <p>DCL: Participar em projeto de criação artística, apoiado pelo PV, envolvendo artistas e investigadores de diferentes áreas científicas.</p> <p>Desenvolver e promover novas estratégias de ensino-aprendizagem no ensino das LE no ES, baseadas na utilização de ferramentas digitais e na interdisciplinaridade.</p> <p>DECA: Promover a rede científica entre os diferentes Centros de Investigação do IPV.</p> <p>Integração em painéis científicos de revistas e congressos.</p> <p>Incentivar proposta de projetos de I&D envolvendo docentes de diversas áreas disciplinares.</p> <p>Promoção de workshops/oficinas sobre elaboração de artigos científicos, normalização de trabalhos académicos e científicos.</p> <p>DPCE: Organizar atividades e eventos interdisciplinares, no âmbito de UC dos cursos do DPCE (Novos & Velhos – Intervenção socioeducativa com crianças e jovens e intervenção socioeducativa com pessoas idosas; Olhares</p>

	<p>sobre a educação – vários cursos; artigos e comunicações realizadas pelos alunos nas UC de Metodologia de Investigação Social I e II III Seminário de Políticas e Respostas para Crianças e Jovens em risco - Respostas de apoio social para crianças e jovens em risco e Políticas sociais e de saúde infanto-juvenil) e contributos transversais para o Seminário sobre Educação, Tecnologias e Educação (SETA) II.</p> <p>Fomentar a submissão ao CI&DEI de projetos internos de investigação, de acordo com o Regulamento de Projetos de I&DI, presente na página web do centro, que associem docentes/investigadores com interesses de investigação comuns;</p> <p>Fomentar a articulação entre: (1) UC dos mesmos cursos e (2) a partilha de esforços e conhecimentos entre os vários departamentos da ESEV, atendendo sempre às características, objetivos e propostas de cada curso ou UC onde se revele pertinente e mais eficaz a conjugação de esforços coletivos para a promoção de aprendizagens integradas e contextualizadas.</p> <p>CTC: Pronunciar-se sobre o reconhecimento científico de atividades a promover pelos docentes em ações interdisciplinares.</p> <p>Participar com outros órgãos na definição de linhas de investigação associadas a diferentes cursos.</p> <p>Pronunciar-se sobre as temáticas e respetivos orientadores de trabalhos de mestrado associados a projetos de investigação.</p>
B3 - Reforço do financiamento externo para projetos de I&D	<p>DCDM: Treino de competências de preenchimento de formulários de concurso a projetos de investigação com base em equipas de professores e, se possível, em articulação com algumas unidades curriculares e respetivos alunos.</p> <p>DECA: Desenvolver projetos de investigação.</p> <p>DPCE: Integrar as propostas submetidas a financiamento Erasmus+;</p> <p>Delinear, em parceria com outros centros de investigação nacionais, propostas de financiamento de atividades e projetos a serem submetidas (futuramente) junto de entidades nacionais e internacionais que apoiem as linhas de investigação inerentes aos projetos que serão idealizados.</p> <p>CTC: Emitir parecer sobre parcerias e protocolos que envolvam centros/unidades de investigação de outras instituições.</p>
B4 - Valorização dos resultados da investigação realizada no IPV	<p>DCDM: Participação com comunicações nos Seminários e Fórum da REDESPP nas diferentes áreas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motricidade Infantil e Educação Física no Ensino Básico; - Pedagogia do Desporto

	<ul style="list-style-type: none">- Atividade Física, Saúde e Bem-estar- Desporto e Treino- Atividade Física, Natureza, Bem-Estar e Turismo Ativo- Gestão e Organizações do Desporto- Ciências do Desporto <p>DPCE: Submeter para publicação, pelo menos 1 artigo de investigação na Revista <i>Millenium - Journal of Education, Technologies, and Health</i>.</p> <p>Publicar, no mínimo, uma publicação/docente em revista científica com <i>peer review</i>.</p> <p>Participar em eventos científicos com apresentação de trabalhos (pelo menos dois eventos/trabalhos por docente).</p> <p>Realizar ações de formação contínua de interesse para parceiros da ESEV, designadamente escolas e agrupamentos de escolas.</p> <p>Editar <i>ebooks</i> temáticos na área da formação de professores (resultante das últimas duas edições do congresso Olhares sobre Educação).</p> <p>Editar <i>ebook</i> no âmbito da intervenção psicossocial com crianças e jovens em risco, com o contributo dos trabalhos desenvolvidos pelos alunos do Mestrado em Intervenção Psicossocial com Crianças e Jovens em Risco.</p> <p>Editar e-book relativo à 3.ª Edição (2018) do Ciclo de Conferências “Aprender é Coisa Séria”.</p> <p>Publicar, pelo menos, 2 artigos em revistas científicas resultantes da análise das práticas pedagógicas adotadas nas UC de Filosofia da Educação e Metodologia de Projeto Aplicada a Serviços Educativos de Apoio à Infância.</p> <p>Fomentar a divulgação de recursos criados pelos alunos do CTeSP de AI e o estudo da eficácia da utilização dos mesmos pela comunidade educativa envolvente.</p> <p>DCEN: Incorporar os resultados da investigação em produtos, como livros, artigos científicos e revisão de manuais escolares</p> <p>Publicar um livro comemorativo dos 40 anos da ESEV que dê conta da atividade desenvolvida e recorde todos os professores que passaram pela ESEV (incluindo os atuais) Obs. A lógica do livro poderia ser um capítulo por departamento atual.</p> <p>DCL: Divulgar resultados de práticas de investigação através de congressos e encontros a organizar pelo DCL. Disseminar os resultados de práticas de investigação em diferentes congressos e espaços de divulgação científico-pedagógica nacionais e internacionais.</p> <p>Incrementar o número de publicações científicas, a nível internacional (artigos e capítulos de livros), fazendo a sua divulgação através do Repositório do IPV.</p>
--	---

	<p>Divulgar as boas práticas de ensino-aprendizagem das LE no ES.</p> <p>DECA: Desenvolver projetos de investigação e divulgar os resultados ao nível nacional e internacional.</p> <p>Disponibilizar as publicações científicas em repositórios científicos.</p> <p>Publicação de artigos científicos/ livros/capítulos de livros e edição de livros/ <i>ebook</i>.</p> <p>Incentivar os orientandos de mestrado para a publicação de artigos científicos em revista ou conferência.</p> <p>Publicação de livro e catálogo com resultados da atividade “Educação e Cocriação no Metaverso numa abordagem mista” incluída no Projeto IPV Inova e Inclui.</p> <p><i>Brand memory</i> (trabalhos individuais finais) - UC Criação Publicitária e Marketing (APM).</p> <p>Participação em concursos internacionais com trabalhos de alunos.</p> <p>Ativação de plataforma APRISCO, destinada a promover a divulgação da investigação realizada pelos docentes nos diferentes domínios das Ciências da Comunicação.</p> <p>Apresentação de resultados das investigações/projetos, designadamente o “Percurso formativo, empreendedorismo e transição para o mercado de trabalho: perspetivas sobre o ensino superior politécnico em Portugal”.</p> <p>Maior cobertura do trabalho dos investigadores do IPV bem como os eventos ligados ao Politécnico, para publicação no jornal #dacomunicação.</p> <p>CP: Divulgar as boas práticas desenvolvidas sob a supervisão do CP.</p> <p>CTC: Sensibilizar os docentes para a divulgação do CV na plataforma ciência vitae.</p> <p>Sensibilizar os docentes para a disponibilização da produção científica no repositório do IPV.</p>
--	---

C - LIGAÇÃO À COMUNIDADE

<p>C1 – Promoção da imagem institucional do IPV</p>	<p>DCL: Desenvolver atividades de prestação de serviço à comunidade: atividades do LAPE 4052; avaliação e certificação de manuais escolares de 1.º CEB (4.º ano de Português e de Inglês) e de 3.º CEB (9.º ano de Inglês).</p> <p>DPCE: Incrementar o número de protocolos de colaboração com entidades externas com atividade nas áreas de formação da ESEV; Colaborar em, pelo menos, 5 eventos abertos e/ou organizados pela comunidade; Colaborar nas iniciativas institucionais relativas às comemorações dos 40 anos da ESEV.</p> <p>ComAQ: Participar nas entrevistas das CAE da A3ES. Propor o Relatório de Atividade Nuclear de Ensino e Aprendizagem da ESEV.</p> <p>CP: Divulgar as boas práticas desenvolvidas sob a supervisão do CP.</p> <p>CTC: Participar em ações que visem a colaboração com outras instituições na realização de atividades de natureza técnico-científica. Participar na organização de ações de comemoração dos 40 anos da ESEV.</p> <p>GACI: Participar nos trabalhos da COV. Colaborar na integração dos Estudantes Estrangeiros e em mobilidade (interna e externa); Gerir os dados da responsabilidade do GACI na página internet da ESEV.</p>
<p>C2 - Aumento da participação em redes regionais e nacionais</p>	<p>DCDM: Participar na REDESPP – Rede de Escolas com Formação em Desporto do Ensino Superior Politécnico Público.</p> <p>- Participar em Sociedades Científicas e Redes Técnico-Científicas de Profissionais em_Diversas áreas do Conhecimento das Ciências do Desporto: Sociedade Científica de Pedagogia do Desporto; Associação Portuguesa de Gestão do Desporto; CNAPEF – Conselho Nacional das Associações de Professores de Educação Física; PNED – Plano Nacional de Ética no Desporto / LIADE - Laboratório de Investigação em Ética no Desporto; Treinadores de Portugal; Associação Portuguesa dos Fisiologistas do Exercício / Associação dos Profissionais de Exercício Físico / Portugal Ativo (AGAP); União Portuguesa dos Diretores Técnicos do Exercício Físico; APCVD – Autoridade para a Prevenção e Combate à Violência no Desporto.</p> <p>DCEN: Colaborar com outras instituições na realização de atividades científicas. Colaborar com os Centros de Formação de escolas na implementação do projeto desenvolvimento curricular e profissional em Matemática.</p>

	<p>DCL: Reforçar a colaboração entre o DCL e as entidades parceiras.</p> <p>Desenvolver novas parcerias no âmbito da rede de investigação sobre a inovação pedagógica no ensino-aprendizagem das LE no ES.</p> <p>DECA: Desenvolver projetos interinstitucionais.</p> <p>Participação no Centro de Competência TIC da ESEV.</p> <p>Inclusão de alunos na programação de entidades culturais e artísticas que integram a rede artística da região de Viseu.</p> <p>Procura de novas instituições parceiras para realização de Estágios dos Cursos de Comunicação Social e de PRP.</p> <p>Implementação do projeto: “Inove C+ Ecossistema de Inovação Inteligente”.</p> <p>Aumentar o número de parcerias com multinacionais presentes em cidades satélites de Viseu, para estágios breves.</p> <p>Estabelecer parceria com o IEFP local para ações de sensibilização sobre a procura ativa. Criação de Infografias acerca da Procura Ativa de Emprego para serem enviadas aos alunos e ser afixadas na escola.</p> <p>Proposta de realização de um estudo anual, com a AIRV , que inclua um levantamento de empresas em Viseu, necessidades de RH, tendências de produtos, etc.</p> <p>DPCE: Colaborar com o Centro de Simulação Biomédica dos Hospitais da Universidade de Coimbra, em resposta às solicitações.</p> <p>Colaborar no âmbito de projeto de Intervenção Socioeducativa (CI&DEI) com Universidade Espanhola (<i>Léon</i>).</p> <p>Participar no desenvolvimento de projeto de investigação - percepções de professores do ensino básico e secundário, alunos e famílias sobre o desempenho funcional e situações de discriminação, cuja candidatura foi submetida à Fundação Seneca (Espanha) e aguarda aprovação, no âmbito da colaboração com a equipa DIDE da Universidade de Murcia, na linha de investigação sobre a Convenção das Nações Unidas - os Direitos das Pessoas com Deficiência (CRPD).</p> <p>Participação em atividades de avaliação externa das escolas, em protocolo com a IGEC.</p> <p>Colaborar com o Centro de Investigação em Tecnologias e Serviços de Saúde (CINTESIS);</p> <p>Desenvolver o Projeto IncludES+ “Inclusão e Diversidade no Ensino Superior” (CI&DEI-IPV, CGD), em articulação com entidades de apoio à incapacidade (APPDA, ACAPO) e instituições de ensino superior.</p> <p>Coordenar a atividade científica do CI&DEI, em articulação com os representantes das duas unidades de gestão do IPG e do IPL.</p>
--	---

	<p>Colaborar com a coordenação do CI&DEI, tendo em vista a consolidação da sua atividade científica.</p> <p>Desenvolver projetos de investigação em redes, no âmbito das linhas de investigação do Centro de Estudos em Educação e Inovação - CI&DEI, tendo em conta a especificidade das áreas de interesse dos docentes e/ou cursos do Departamento.</p> <p>Colaborar, enquanto parceiro, nas reuniões, ações e projetos, no âmbito do CLAS (Conselho Local de Ação Social).</p> <p>Coordenar a avaliação do projeto Jogos + Vida - projeto de prevenção do consumo de substâncias psicoativas (SPAS) promovido pela Associação de Futebol de Viseu, sob a orientação do SICAD (Serviço de Intervenção nos Comportamentos Aditivos e nas Dependências) - elaborar relatório de avaliação.</p> <p>Continuar a colaborar nas solicitações relativas a serviços de formação e consultadoria no âmbito da educação (formal e não formal) protocoladas com a ESEV para a prestação destes serviços (Centros de Formação, AVISPT 21, ASSOL).</p> <p>- Colaboração do GAPI e GAPE-DIS nas atividades do Núcleo de Apoio à Inclusão ENEE do IPV.</p> <p>Coordenar e desenvolver o Projeto Link me up – 1000 ideias (incentivo ao empreendedorismo jovem com base em estratégias de inovação pedagógica) em articulação com rede de consórcio de 13 Politécnicos nacionais em parceria com organização internacional Demola Global.</p> <p>Manter a participação na direção da Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação e da <i>European Educational Research Association</i>.</p> <p>Manter a colaboração protocolar com a Inspeção-Geral da Educação e Ciência, no âmbito da avaliação externa das escolas (2 docentes da ESEV – DPCE).</p> <p>Participar no projeto “AppSaúde: Empoderar para Melhor Viver”, Referência PROJ/IPV/ID&I/020.</p> <p>Manter a participação nas atividades de associações e entidades como: <i>European Association for Research on Learning and Instruction (EARLI)</i>, <i>Council for Exceptional Children (CEC)</i>, <i>Internacional Literacy Association (ILA)</i>, <i>CAST org</i>, <i>International Federation for Information Processing (IFIP)</i>, entre outras.</p> <p>Promover relações de colaboração entre centros de investigação. (e.g. criar atividades de investigação e de partilha científica);</p> <p>Desenvolver a ação 3 - Inclusão académica e empregabilidade em estudantes com necessidades específicas, no âmbito do Projeto IPV Inova e Inclui. IPV I2. Referencia POCH-02-53I2-FSE-000014.</p>
--	--

	<p>Apoiar o processo de auto-avaliação de dois Agrupamentos de Escolas da região centro.</p> <p>GACI: Gerir a mobilidade Vasco da Gama (<i>in e out</i>).</p> <p>CTC: Reunir com as presidências dos outros CTC do IPV no sentido de partilhar experiências e aferir estratégias de aumento de participação em redes de ensino, de investigação e de desenvolvimento.</p>
<p>C3 – Promoção de uma agenda cultural em parceria com entidades regionais</p>	<p>DCDM: Dinamização de atividades em parceria com as entidades regionais vinculadas aos serviços de ensino, exercitação e treino desportivo: Ginásios, Escolas, Clubes, Associações.</p> <p>Dinamização de atividades em parceria com os serviços desportivos das Autarquias.</p> <p>Dinamização de atividades em parceria com organizações dedicadas à inclusão e ao desporto adaptado.</p> <p>DCEN: Propor conferências de divulgação científica abertas à comunidade (Olhares 11, associado aos 40 anos da ESEV).</p> <p>- Dinamizar concursos dirigidos à comunidade educativa (Mentes Brilhantes e Histórias,... com Matemática).</p> <p>DCL: Desenvolvimento de um projeto de programação e divulgação da agenda cultural ESEV-entidades regionais pelos alunos finalistas de Publicidade e Relações Públicas e Artes da Performance Cultural.</p> <p>DECA: Exposição de Ilustração de alunos de APM no Museu de História da Cidade.</p> <p>Exposição Projeto de Artes e Multimédia na Quinta da Cruz e catálogo que acompanha a exposição.</p> <p>Parceria com Galeria VNBM que inclui Masterclasses destinadas aos alunos de APM com os artistas cujas obras são expostas na referida galeria.</p> <p>DPCE: Envolver os estudantes em atividades culturais, artísticas, desportivas, científicas, sociais e cívicas das instituições parceiras, no âmbito do estágio de Educação Social, em função das necessidades e da disponibilidade;</p> <p>- Incentivar o envolvimento dos estudantes em atividades e/ou iniciativas de cariz social, recorrendo aos contributos resultantes das suas aprendizagens e do desenvolvimento de competências adquiridas ao longo da sua frequência nas diversas UC.</p> <p>CTC: Emitir pareceres sobre protocolos de colaboração com entidades externas com atividades nas áreas de formação da ESEV.</p>
<p>C4 – Desenvolvimento de projetos e causas sociais</p>	<p>DCDM: Colaboração com projetos desportivos ligados a causas solidárias: Universidades Seniores; Desporto no IPV; Pessoas com Deficiência.</p> <p>DCL: Desenvolver projetos no seio do DCL.</p> <p>Criação de um Banco de Tempo que aproxime a comunidade ESEV das instituições sociais locais.</p>

	<p>DECA: Atividade de <i>upcycling</i> – criação artística reutilizando materiais e equipamentos descartados na ESEV.</p> <p>DPCE: Desenvolver o Projeto “Café Memória” com o Centro de apoio ao Alzheimer de Viseu e a Câmara Municipal de Viseu, cumprindo o cronograma anual do projeto.</p> <p>Colaborar em, pelo menos, uma iniciativa da EAPN de Viseu.</p> <p>Colaborar em, pelo menos, uma iniciativa de voluntariado no âmbito do protocolo com a AVISPT-21;- Desenvolver o Projeto “Pares a Par”, no âmbito das atividades do GAPI e do NAI-ENEE.</p> <p>Desenvolver o Projeto PERENE: <i>Photovoice</i> com pessoas mais velhas, em parceria com várias IPSS do concelho de Viseu e com a Junta de Freguesia de Viseu.</p> <p>Implementar o Programa de Tutoria e Mentoria, no âmbito do projeto “Mentores para a inclusão”, inserido no Projeto Institucional IPV Inova e Inclui. IPV I2. Referência POCH-02-53I2-FSE-000014.</p> <p>Envolver os estudantes em atividades culturais, artísticas, desportivas, científicas, sociais e cívicas das instituições parceiras, no âmbito do estágio de Educação Social, em função das necessidades e da disponibilidade.</p> <p>Apoiar, no âmbito da articulação entre GAPI e GAPE-DIS, a inserção na vida ativa de alunos com dificuldades específicas de desenvolvimento e aprendizagem/NE.</p> <p>Coordenar e desenvolver atividades no âmbito do NuDI (Núcleo de Apoio à Diversidade e Igualdade – Área de Responsabilidade Social do IPV).</p> <p>Coordenar e desenvolver atividades inclusivas, no quadro do NAI - ENEE (Núcleo de Apoio à Inclusão – Estudantes com Necessidades Educativas Específicas – Área de Responsabilidade Social do IPV).</p> <p>CTC: Emitir pareceres sobre iniciativas que respeitem a projetos e causas sociais.</p>
<p>B5 – Desenvolver iniciativas integradas de investigação que respondam aos grandes desafios sociais contemporâneos</p>	<p>CTC</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dinamizar tertúlias, conjuntamente com as comissões científicas de departamento, de modo a traçar uma visão estratégica de investigação académica. <p>DCL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participação no projeto HARVEST e PAGE. <p>DCDM</p> <ul style="list-style-type: none"> - Continuar a fomentar a investigação desenvolvida no âmbito do CI&DEI. - Apoiar e integrar redes de investigação transversais em Desporto, nomeadamente as conectadas com a REDESPP / SPRINT, dando cobertura ao memorando

	<p>assinado pelo IPV / CCISP, assim como CIDESD entre outras.</p> <p>DPCE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver o projeto EARLY “Distance Learning Model Reinforced with Robotics for 3-7 Years Old Children” (2021-1-TR01-KA220-HED-000027617), tendo como parceiros Kocaeli Universiti, Turquia (coord.); Instituto Politécnico de Viseu, Portugal; Scuola di Robotica, Itália; Mellis, Turquia; Latvijas Universitate, Letónia; University of Mannheim, Alemanha. Financiamento: Erasmus+ KA2 - Cooperation for innovation and the exchange of good practices, KA220-HED-Cooperation partnerships in higher education, duração 30 meses. - Desenvolver o projeto GREENCODE “Building an Eco-Friendly Future with Robots” (2023-1-LV01-KA220-HED-000157623), tendo como parceiros Instituto Politécnico de Viseu, Portugal; Scuola di Robotica, Itália; Mellis, Turquia; Latvijas Universitate, Letónia (coord.); Universität Mannheim, Alemanha; Sveučilište u Rijeci, Croácia. Financiamento: Erasmus+ KA2 - Cooperation for innovation and the exchange of good practices, KA220-HED-Cooperation partnerships in higher education, duração 24 meses. - Coordenar e desenvolver o projeto financiado COBLAGES - Using Community-Based Learning to Prepare Higher Education Students for an Ageing World, 2023-1-PT01-KA220-HED-000165596, Erasmus+KA, tendo como parceiros o Instituto Politécnico de Viseu, a Aproximar - cooperativa de solidariedade social (Lisboa), Asociația European Association for social innovation (Roménia), Universidad de Vigo (Espanha), Ankara Bilim Universitesi (Turquia) e Universitatea de Vest Din Timisoara (Roménia). - Desenvolver o projeto IAPHP-Intercultural Approach to Prevent Harmful Practices (2023-2025), tendo como coordenador o IPV e parceiros Praksis Association (Grécia), APAV (Portugal); Victim Support Europe (Bélgica), Comissão para a Cidadania e a Igualdade de Género (Portugal), Fondazione Iniziative e Studio Sulla (Itália) e Community Impact (Portugal). - Desenvolver o PROJETO CAAD - COOPERAR E AVALIAR PARA APRENDER E DESENVOLVER: Investigação-ação participativa em autoavaliação como instrumento de desenvolvimento organizacional da escola (ESEV- Agrupamento de Escolas de Pinhel). <p>DECA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Projeto de Investigação sobre “Estratégias comunicacionais para gestão da reputação em situações de crise”.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Organização de escolas de introdução à investigação, estimulando a participação em projetos de iniciação à atividade científica em diversas áreas do conhecimento. - Realização da 4ª edição do Festival de Artes: “Solstício: Arte a Três Tons”.
--	--

D - INTERNACIONALIZAÇÃO

<p>D1 – Aumento da integração em redes internacionais</p>	<p>DCDM: Dinamização de projetos Erasmus+: <i>Paralimits e Women-Up</i></p> <p>- Participação em redes de conhecimento Internacionais: IMACSSS e outras.</p> <p>DCL: Promover acordos e parcerias de cooperação com entidades de referência no ensino do Português no mundo (ex: Instituto Camões).</p> <p>Promover a cooperação com o grupo de pesquisa TOPUS (Espaço, Literatura e outras Artes; Brasil).</p> <p>Desenvolver novas parcerias no âmbito da rede de investigação sobre a inovação pedagógica no ensino-aprendizagem das LE no ES.</p> <p>DECA: Participação em Projetos Erasmus.</p> <p>Proposta de criação de parcerias com agências de comunicação e publicidade nos países PALOP (Angola, Brasil ou até Macau), internacionalizando a ESEV e promovendo a formação dos alunos nestes países.</p> <p>Aumentar as parcerias a nível ibérico, com cidades próximas geograficamente, como Salamanca, Zamora, Valladolid, ou ainda Madrid e Vigo.</p> <p>DPCE: Articular com parceiro internacional no âmbito da coordenação do Projeto Link me up – 1000 ideias IPV (incentivo ao empreendedorismo jovem com base em estratégias de inovação pedagógica) - Demola Global.</p> <p>Propor, via IPV e CI&DEI, protocolo de colaboração para Investigação em Educação Social com a Universidade de León (Espanha);</p> <p>Participar nas atividades da <i>European Educational Research Association</i>.</p> <p>Participar no projeto EARLY "Distance Learning Model Reinforced with Robotics for 3-7 Years Old Children" 2021-1-TR01-KA220-HED-000027617, tendo como parceiros</p>
---	--

	<p><i>Kocaeli Universitesi</i>, Turquia (coord.); Instituto Politécnico de Viseu, Portugal; Scuola di Robotica, Itália, Mellis Ed. Tech., Turquia; <i>University of Manheim</i>, Alemanha; <i>Early Years</i>, Irlanda; <i>University of Latvia</i>, Latvia. Financiamento: Erasmus+ KA2 - <i>Cooperation for innovation and the exchange of good practices</i>, KA203 - <i>Strategic partnerships for higher education</i>.</p> <p>Participar no projeto “SEiGungo - <i>Gungo's Health, Education and Maternal and Child quality of life: An action-research project</i>”, aprovado no âmbito do 2º Concurso para apresentação de propostas de Projetos da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT) e da <i>Aga Khan Development Network</i> (AKDN).</p> <p>Participar no “<i>EISuFood - Study about food habits and knowledge about edible insects as sustainable foods</i>”, Referência CERNAS-IPV/2020/003, que envolve investigadores de 18 países.</p> <p>Participar nas atividades de associações e entidades como: EARLI, CEC, ILA, entre outros;</p> <p>Participar no projeto “Diferenças culturais sobre os estereótipos idadistas: investigação comparativa entre Portugal, Galiza e outros países” com a Universidade de Santiago de Compostela.</p> <p>Participar no projeto Projeto “MAIs- Mulheres Agricultoras em Territórios do Interior (Programa Conciliação e Igualdade de Género financiado pelo <i>EEA Grant</i>)”.</p> <p>CTC: Emitir pareceres sobre a formalização de novas parcerias com Instituições de Ensino Superior Estrangeiras.</p> <p>GACI: Monitorizar a rede de parcerias internacionais no âmbito do programa Erasmus.</p> <p>Participar na atualização/ renovação das parcerias internacionais dos cursos.</p> <p>Participar em alianças estratégicas.</p>
D2 – Incremento da participação em programas de mobilidade	<p>DCDM: Estimulação de participação de alunos e professores em programas de mobilidade internacional</p> <p>DCL: Participar em programas de mobilidade.</p> <p>DECA: Participação de estudantes e docentes em programa de mobilidade Erasmus e Erasmus +.</p> <p>Participação de estudantes no programa de mobilidade Vasco da Gama.</p> <p>DPCE: Aumentar o nº de alunos em mobilidade em 50%; Apoiar a mobilidade de um docente no âmbito do programa de mobilidade.</p> <p>CTC: Emitir pareceres com vista à participação em programas de mobilidade.</p> <p>Aprovar planos de estudo associados a programas de mobilidade.</p>

E - INFRAESTRUTURAS e SERVIÇOS

	GACI: Promover as oportunidades de mobilidade docentes, discentes e não docentes; aconselhar e orientar os públicos-alvo.
E1 – Melhoria de serviços	<p>DECA: Reapetrechamento do CMAV. Aquisição de mesa de luz de apoio a atividades performativas. Aquisição de impressora 3D.</p> <p>CI: Aquisição de um <i>software</i> e implementação capaz de efetuar cópia de segurança assegurando resistência a ataques de informática de <i>ransomware</i>.</p> <p>GACI: Assegurar o serviço em sintonia com as exigências do desenvolvimento sustentável e de um comportamento eco responsável.</p>
E2 – Modernização de infraestruturas	<p>DECA: Modernização do estúdio de Televisão do IPV. Reabilitação do espaço do palco do ginásio. Aquisição de sistema de arrumo/ transporte de apoio à colocação de linóleo na sala de drama. Colocação de pontos de fixação de apoio a estruturas cénicas (sala de drama). Aquisição de sistema <i>Truss</i> de apoio a atividades performativas.</p> <p>CI: Aquisição de um <i>datastorage</i> para alocação de servidores virtuais, permitindo a abertura de restrições atuais e atenuação das debilidades do <i>hardware</i> existente. Atualização de computadores de departamentos e serviços.</p>

F - PLANEAMENTO E MELHORIA

F1 – Incremento de receitas próprias	<p>DCDM: Pavilhão Desportivo do IPV e <i>Healthy Campus</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hub <i>Fitness</i> – Ginásios de fitness e Ginástica na zona “arrecadações” incluindo <i>box</i> de musculação/<i>crossfit</i> e aulas de grupo. - Hub Marcial – Apetrechamento do Dojo e Arrecadação - Hub Radical – Espaços para atividades radicais (espaços outdoor contíguos às arrecadações com Parede de Escalada interior e exterior, estrutura de slide, tiro, entre outras dinâmicas de outdoor) - Hub Atividade Física – circuito estimulador da motricidade ativa em multiníveis – visão integrada inter-escolas - Hub Atividades Atléticas – Pista técnica de iniciação ao atletismo (zona do Lago). <p>DCEN: Dinamizar encontros de formação com pagamento de inscrição (p.ex. Olhares sobre a Educação 11). Dinamizar a venda (p.ex. na Amazon, Kobo) de publicações próprias (livros Histórias com Matemática II, III e IV).</p> <p>DCL: Reforçar e incrementar a atividade do CAPLE. Desenvolver atividades inerentes à avaliação e certificação de manuais escolares (Ensino básico).</p>
F2 – Modernização e simplificação administrativa	<p>DPCE: Participar, na qualidade de auditor/a em auditorias internas do IPV (2x).</p>
F3 – Melhoria contínua/identificação de novas estratégias	<p>DCDM: Implementação de <i>networking</i> aberto com os nossos <i>stakeholders</i> (Clubes, associações, ginásios, federações, etc.)</p> <p>DECA: Criar um ciclo de <i>webinars</i> periódicos, com temáticas de relevo para a comunidade IPV.</p> <p>DPCE: Fomentar o desenvolvimento de micro-cursos (em regime <i>e-learning</i>) na área da educação, tendo como destinatário a comunidade portuguesa especialista e generalista.</p> <p>CI: Desenvolvimento de ferramentas para a automação de recuperação e alteração de palavras passe.</p> <p>ComAQ: Participar nas auditorias internas e na monitorização das melhorias.</p> <p>Participar na elaboração dos relatórios de <i>follow up</i> de avaliação institucional e de certificação do SIGQ.</p> <p>CTC: Reunir com as presidências dos CTC do IPV no sentido de partilhar experiências e aferir estratégias de melhoria contínua dos serviços prestados por este órgão. Inclusão de FAQs de índole informática na página web da ESEV.</p> <p>GACI: Participar na sustentabilidade ambiental com a desmaterialização máxima dos processos.</p>

F4 – Reajustamento do mapa de pessoal	DECA: Abertura de concursos para professores Adjuntos e Coordenadores de modo atingir as percentagens previstas na lei.
---------------------------------------	--