

Instituto Politécnico de Viseu
Escola Superior de Educação



Relatório de Atividades | 2024

Relatório de Atividades

Presidência

Cristina Azevedo Gomes

Isabel Abrantes

Susana Fidalgo

Aprovado em Assembleia de Representantes da ESEV em 11 de junho de 2025



Índice

Nota Introdutória	1
Oferta Formativa	1
Projetos de Investigação com Financiamento Externo	5
Atividade Científica	7
Receita e Despesa	7
Áreas de Intervenção e Atividades Desenvolvidas.....	9
A - Educação e Formação	9
B- Educação e Formação	12
C- Ligação à Comunidade/ Transferência de Conhecimento	14
D – Internacionalização	17
E – Infraestruturas.....	18
F – Infraestruturas.....	18
Anexo I - Investigação	20
Artigo em ata de evento científico internacional	20
Artigo em revista científica, indexada ao WoS/Scopus.....	21
Artigo em revista científica, não indexada ao WoS/Scopus.....	25
Capítulo em obra nacional, como autor.....	27
Livro, como autor ou coautor.....	28
Livro, como editor ou coeditor.....	28
Poster	30
Relatório científico para instituição internacional	30

Nota Introdutória

A ESEV é uma das cinco unidades orgânicas do Instituto Politécnico de Viseu, vocacionada para a formação científica, cultural, artística e técnica de profissionais qualificados, bem como para a prestação de serviços à comunidade e para a colaboração com entidades regionais, nacionais e internacionais em atividades de interesse comum. Rege-se por estatutos próprios, homologados pelo Presidente do IPV a 02/02/2010 e publicados através do Despacho n.º 2654/2010 (Diário da República, 2.ª série – N.º 27 – 9 de fevereiro de 2010). De acordo com o n.º 2 do artigo 17.º e n.º 1 do artigo 21.º dos Estatutos da ESEV, o Presidente da ESEV submete à Assembleia de Representantes, para apreciação e aprovação, o relatório de atividades.

O presente relatório de atividades está organizado segundo as áreas de intervenção e objetivos estratégicos propostos pelo Instituto Politécnico de Viseu e os objetivos estabelecidos no plano de atividades da ESEV para 2024, aprovado pela Assembleia de Representantes da ESEV em reunião de 14/02/2024. A elaboração do relatório de atividades inclui os contributos dos órgãos, unidades estruturais, serviços, centros e gabinetes técnicos.

Oferta Formativa

Em 2024, a oferta formativa da ESEV integrou 7 cursos de 1.º ciclo, 8 cursos de 2.º ciclo, 1 CTeSP.

No ano civil 2024, a ESEV obteve junto da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, os seguintes resultados a acreditação por 6 anos do curso de 1.º ciclo em Publicidade e Relações Públicas, 1.º ciclo de Desporto e Atividade Física e do 1.º ciclo em Educação Básica.

Na Tabela 1, assinalam-se os dados relativos às vagas apresentadas a concurso no ano letivo 2024/2025 e o número de estudantes colocados e matriculados a 31 de dezembro de 2024.

Tabela 1. Número de vagas e de estudantes inscritos e matriculados nos cursos do 1.º ciclo de estudo ano 2024/2025.

1.º ciclos de estudos	VAGAS		Matriculados		
	Concurso Nacional	Outros Regimes	1.º ano 1.ª vez	Concurso nacional após 3.ª fase	Outros regimes
Artes da Performativas	26	15	15	10	5
Artes Plásticas e Multimédia	45	18	50	45	5
Comunicação Social	63	34	71	60	11
Desporto e Atividade Física	37	16	49	32	17
Educação Básica	52	16	57	50	7
Educação Social	64	26	79	61	18
Publicidade e Relações Públicas	67	3	68	65	3
Total	354	128	389	323	66

É de realçar a procura dos estudantes pelos cursos da ESEV. No final das três fases do regime nacional de acesso foram ocupadas 91,7% das vagas a concurso. Considerando todos os regimes os cursos de 1.º ciclo da ESEV tiveram uma taxa de ocupação de 80,7%.

A Tabela 2 apresenta as vagas e o número de estudantes matriculados nos cursos de 1.º ciclo de estudos em 2023/2024 e 2024/2025.

Tabela 2. Estudantes matriculados por curso de 1.º ciclo de estudo. Anos 2023/2024 a 2024/2025.

1.º ciclos de estudos	Concurso Nacional						Outros Regimes					
	Vagas		Matriculados		%		Vagas		Matriculados		%	
	23/24	24/25	23/24	24/25	23/24	24/25	23/24	24/25	23/24	24/25	23/24	24/25
Artes Performativas	26	26	9	10	35%	38%	15	15	4	5	27%	33%
Artes Plásticas e Multimédia	45	45	36	45	80%	100	18	18	10	5	56%	28%
Comunicação Social	62	63	61	60	98%	95%	35	34	12	11	34%	32%
Desporto e Atividade Física	36	37	32	32	89%	86%	17	16	15	17	88%	100%
Educação Básica	52	52	52	50	100%	96%	16	16	16	16	100%	100%
Educação Social	63	64	61	61	97%	95%	27	26	19	18	70%	69%
Publicidade e Relações Públicas	67	67	65	65	97%	97%	3	3	1	3	33%	100
Total	351	354	316	323	90%	91%	131	128	77	75	59%	59%

A Tabela 3 apresenta os estudantes matriculados por curso / ano em 31 de dezembro de 2024. O número total de estudante de licenciatura teve uma subida pouco significativa, 7 estudantes, relativamente ao ano lectivo 2023/2024.

Tabela 3. Estudantes matriculados por curso de 1.º ciclo de estudos por ano em 2024/2025.

1.º ciclos de estudos	1.º Ano	2.º Ano	3.º Ano	Total
Artes Performativas / Artes da Performance Cultural	17	11	14	42
Artes Plásticas e Multimédia	53	36	53	142
Comunicação Social	80	58	70	208
Desporto e Atividade Física	66	42	51	159
Educação Básica	59	78	75	212
Educação Social	85	69	60	214
Publicidade e Relações-Públicas	80	57	69	206
Total	440	351	392	1183

No que se refere aos cursos do 2.º ciclo de estudos há um aumento relativamente ao número de alunos matriculados no ano lectivo anterior. A tabela 4 apresenta a evolução do número de alunos matriculados por curso de 2.º ciclo.

Tabela 4. Estudantes inscritos por cursos do 2.º ciclo de estudo. Anos 2023/2024 a 2024/2025.

2.º ciclo de estudos	2023/2024	2024/2025
Organização e Administração Escolar		14
Comunicação Aplicada	56	53
Educação Especial - Domínio Cognitivo e Motor	37	45
Educação Pré-escolar e Ensino 1.º CEB	43	42
Ensino de Educação Visual e Tecnológica no Ensino Básico	39	39
Ensino do 1.º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º CEB	15	19
Ensino do 1.º CEB e de Português, História e Geografia de Portugal no 2.º CEB	11	19
Intervenção Psicossocial com Crianças e Jovens em Risco	39	42
Total	240	273

O número total de estudantes matriculados nos cursos de CTESP em 2023/2024 e 2024/2025 apresenta-se na Tabela 5. O CTESP de Apoio à Infância mantém uma procura significativa.

Tabela 5. Estudantes inscritos e matriculados nos cursos de CTESP de 2023/2024 a 2024/2025

CTESP	2023/2024	2024/2025
Apoio à Infância	39	42
Total	39	42

Os cursos da ESEV continuam a ter uma procura significativa. Esta dinâmica cria desafios relativamente à necessidade de reforço de instalações e de corpo docente.

Em 2024, concluíram a sua licenciatura 264 estudantes (Tabela 6), um decréscimo de 7%, relativamente ao ano anterior.

Tabela 6. Estudantes de 1.º ciclos de estudos diplomados em 2023 e 2024.

1.º Ciclo de estudos	2022/2023	2023/2024
Artes da Performance Cultural	2	10
Artes Plásticas e Multimédia	36	22
Comunicação Social	64	48
Desporto e Atividade Física	33	22
Educação Básica	43	43
Educação Social	56	63
Publicidade e Relações Públicas	50	56
Total	284	264

A mesma situação se verifica nos cursos de 2.º ciclo. Estes dados devem ser devidamente considerados, no sentido de se encontrarem mecanismos de maior promoção do sucesso académico e de conclusão dos trabalhos finais de mestrado. Embora esta situação esteja devidamente sinalizada o número de diplomados diminui relativamente ao ano transato, tabela 7.

Tabela 7. Estudantes de 2.º ciclos de estudos diplomados em 2023 e 2024.

2.º Ciclos de estudos	2022/2023	2023/2024
Comunicação Aplicada	20	14
Educação Especial - Domínio Cognitivo e Motor	9	3
Educação Pré-escolar e Ensino 1.º CEB	17	6
Ensino do 1.º CEB e de Matemática e Ciências Naturais no 2.º CEB	2	2
Ensino do 1.º CEB e de Português e História e Geografia de Portugal no 2.º CEB	5	5
Intervenção Psicossocial com Crianças e Jovens em Risco	15	13
Ensino de Educação Visual e Tecnológica	9	7
Total	77	50

A Tabela 8 apresenta o número de estudantes de CTESP diplomados por curso em 2023 e 2024.

Tabela 8. Estudantes de CTESP diplomados em 2023 e 2024.

CTESP	2022/2023	2023/2024
Apoio à Infância	22	15
Produção nas Artes do Espetáculo	1	0
Atividades Educativas e Divulgação em Ciências	-	0
Total	23	15

A taxa de aprovação e prosseguimento de estudos/ colocação no mercado de trabalho tem sido suficiente para sustentar o financiamento do curso de Apoio à Infância.

A ESEV tem monitorizado os indicadores de abandono escolar, no sentido de propor estratégias e medidas que possam minorar o número de alunos que abandona o ensino superior em geral e os cursos da ESEV em particular. A Tabela 9 apresenta os dados de abandono relativos aos alunos que não voltaram a matricular-se no curso no ano letivo seguinte à sua primeira matrícula na ESEV.

Tabela 9. Abandono escolar. Alunos inscritos no 1.º ano/1.ª vez em 2023/2024 que não se matricularam em 2024/2025.

1.º ciclos de estudos	Inscritos		N.º de Estudantes que não voltaram a realizar inscrição									
	22/23	23/24	CNAES		Internacionais		Outros		Total		%	
			23/24	24/25	23/24	24/25	23/24	24/25	23/24	24/25	23/24	24/25
Artes Performativas/Artes da Performance Cultural	30	13	7	3	6	1	1	0	14	4	47%	31%
Artes Plásticas e Multimédia	51	46	6	9	4	6	1	0	11	15	22%	33%
Comunicação Social	90	73	5	10	13	8	6	6	24	24	27%	33%
Desporto e Atividade Física	68	47	7	4	11	4	5	6	23	14	34%	30%
Educação Básica	86	61	5	0	8	0	12	5	25	5	29%	8%
Educação Social	87	80	3	4	15	2	12	3	30	9	34%	11%
Publicidade e Relações Públicas	76	66	6	11	0	0	6	3	12	14	16%	21%
Total	488	386	39	41	57	21	43	23	139	85	28%	22%

A taxa de abandono diminui relativamente ao ano passado em 6%. Esta diminuição resulta, sobretudo, do menor número de estudantes internacionais.

Projetos de Investigação com Financiamento Externo

A ESEV valoriza os projetos de investigação alinhados com a natureza da sua oferta formativa. Esta dinâmica é essencial para a afirmação institucional, para acreditação dos cursos e dos Centros de Investigação do IPV. Também é importante para o reforço das receitas próprias.

Tabela 10. Projetos em curso e aprovados em 2024.

Designação do projeto	Verbas Totais IPV	
Projetos Erasmus+		
EARLY, Distance Learning Model Reinforced with Robotics for 3-7 Years Old Children Erasmus+ 2021-1-TR01-KA220-HED-000027617	31 695,49€	Em curso
[COBLAGES] UTILIZAR A APRENDIZAGEM BASEADA NA COMUNIDADE PARA PREPARAR OS ESTUDANTES DO ENSINO SUPERIOR PARA UM MUNDO EM ENVELHECIMENTO	50 158€	Em curso
GREENCODE "Building an Eco-Friendly Future with Robots"	33 500,00€	Em curso
Women in sport: gender relations and future perspectives (WOMEN-UP)	45 170,00	Em curso
Projetos Financiados pelo IPV		
Estudo de impacto do projeto piloto CAVI	12000, 00€	Concluído
Programa para a Promoção da Saúde Mental no Ensino Superior	361 845€	Em curso
PUBL.IA_ PILOTO OU CO-PILOTO? A ESTRATÉGIA CRIATIVA COM AUXÍLIO DA IA: A VISÃO DOS PROFISSIONAIS DA COMUNICAÇÃO.		Em curso
STORYTur – O uso do storytelling em vídeos promocionais turísticos		Concluído
O Caminho para as Medalhas Olímpicas – Padrões de Treinamento e Psicossociais - PROJ/I&DI/CI&DEI/004		Em curso
APSASeG - Abrir as portas da sala de aula: <i>Serious games</i> - o impacto da gamificação no ensino/aprendizagem das línguas estrangeiras no ensino superior - PROJ/I&DI/CI&DEI/009		Em curso
Proposta de traçado para o Caminho Português Interior de Santiago no concelho de Castro Daire – IPV/CERNAS	4 800,00	Em curso
A Ética no Desporto Paralímpico: representações e práticas		Em curso

STORYTur – O uso do storytelling em vídeos promocionais turísticos		Em curso
Estratégias comunicacionais para gestão da reputação em situações de crise		Em curso
CAAD - Cooperar e Avaliar para Aprender e Desenvolver: Investigação-ação participativa em autoavaliação como instrumento de desenvolvimento organizacional da escola		Em curso
PROJETO SHUTTERBUG: VISEU ATRAVÉS DA LENTE DOS ESTUDANTES DE INGLÊS PARA TURISMO		Em curso
Projetos Financiamento Externo		
INO3P (Pedagogia, Projeto, Promoção) - Centro de Excelência de Inovação Pedagógica (CEIP)	148750,00	Em curso
Move Forward Whit Us	588730,00€	Em curso
IAPHP-Intercultural Approach to Prevent Harmful Practices	543 899,00	Em curso
SEiGungo - Gungo's Health, Education and Maternal and Child Quality of Life: An action-research project		Em curso
HARVEST – Valorizar a horta familiar e educar para a dieta mediterrânica, saudável e sustentável	103153,98€	Em curso
PAGE – Paisagens agrícolas e alimentares com gerações de mulheres inovadoras	235603,94€	Em curso
Forest FM - Envolvimento de Jovens na Prevenção dos Incêndios Rurais através de um programa de Rádio Participativo - PCIF/AGT/0087/2029	41 532,50	Em curso
“Iberifier Plus – European Digital Media Observatory”, cofinanciado pela Comissão Europeia, pelo DIGITAL-2023-DEPLOY-04, European Digital Media Observatory (EDMO) – com a referência IBERIFIER Plus –	37 373,66€	Em curso
Outros Projetos		
Produção de Recursos e Conteúdos Educativos Digitais 'Jogar, lutar, agir'		Em curso
História Global do Clero em Portugal		Em curso
Centro de Competência TIC / IPV	6 000,00	Em curso
Avaliação e Certificação de Manuais Escolares em 2024	79 000€	Em curso

Atividade Científica

Na Tabela 11 assinala-se a produção científica que consta no repositório institucional (RCAAP - <https://repositorio.ipv.pt/handle/10400.19/46>). No Anexo I pode ser consultada a listagem das publicações.

Tabela 11 Número de publicações.

Publicações	2024
Artigo em ata de evento científico internacional	13
Artigo em ata de evento científico nacional	-
Artigo em revista científica, com <i>peer review</i> , indexada	20
Artigo em revista científica, com <i>peer review</i> , não indexada	5
Capítulo em obra internacional, como autor	10
Capítulo em obra nacional, como autor	1
Trabalho final de mestrado (após aprovada pelo júri)	72
Livro como autor ou coautor	1
Livro como editor ou coeditor	11
Resumo de atas em evento científico nacional	3
Outros	4
Total	140

Receita e Despesa

As Tabelas 12 e 13 expressam a dotação e execução de receita para o ano civil 2024.

Descrição	Valores (€)
Propinas e taxas diversas	1.207.496
Juros de mora, multas e penalidades diversas	12.961
Receitas Próprias - Continente	80
Serviços Prestados a Organismos Públicos	99.392
Receitas Próprias - Outras/publicações e impressos	20
Receitas Próprias - Formação/Outros Serviços	20.904
Receitas Próprias - Outros	3.977
Transferências Correntes - Administração Central	2.000
Transferências Correntes - Instituições s/fins lucrativos	16.954
Saldo da Gerência Anterior - Posse Serviços	68.088
Total	1.431.872

Tabela 13 - Execução de Despesa 2024

Descrição	Valores (€)
Despesas com pessoal (a)	5.883.024
Outras despesas com pessoal	13.890
Aquisição de bens	34.902
Aquisição de serviços	81.351

Outros encargos financeiros	720
Outras despesas correntes	300
Despesas de capital	49.729
Despesas com pessoal - Projetos	0
Aquisição serviços - Projetos	123
Outras despesas correntes - Projetos	5.943
Total	6.069.981
(a)Execução - Serviços Centrais do IPV	

Valores (€)

Áreas de Intervenção e Atividades Desenvolvidas

A apresentação das atividades/ações desenvolvidas no ano de 2024 pelos diferentes órgãos, unidades estruturais, serviços e gabinetes está organizada de acordo com as áreas de intervenção propostas pelo Presidente do IPV e que integraram o Plano de Atividades da ESEV: A - Ensino e aprendizagem (Oferta formativa); B - Investigação; C - Ligação à comunidade; D - Empreendedorismo; E - Internacionalização; F - Domínio cultural; G - Infraestruturas. Nesta secção, apresenta-se uma síntese dessas contribuições.

A - Educação e Formação

A1- Adequar a oferta formativa a necessidades emergentes	
<i>Objetivo Operacional</i>	<i>Atividades realizadas/ações desenvolvidas</i>
Atualizar a oferta formativa	1 - Acreditação pelo Conselho Científico-Pedagógico da Formação Contínua (CCPFC) do Curso de Formação Especializada em Educação Especial - Domínio Cognitivo e Motor, no âmbito da especificidade formativa do mestrado em Educação Especial (EE). 2 - Funcionamento em b-learning de cinco UC do mestrado em Comunicação Aplicada (CA).
Propor novas formações	1 - Formalização e início de funcionamento do curso de Mestrado em Organização e Administração Educacional (OAE). 2 - Criação de UC disponibilizadas no Course Catalogue para os estudantes das 10 universidades da aliança: Positive Ageing, Lusophone World e National Languages Portuguese A. 1. 1; 3 - Criação de um tópico para o MOOC sobre Global Competences aberto a participantes de todo o mundo: tópico Global Ageing no Módulo Global Health & Sustainability; 4 - Criação de licenciaturas e mestrado abertos aos estudantes das 10 universidades da aliança: oferta da UC Digital Environments for Children no Mestrado Technoscience, Environment, and Society (TES).
Desenvolver programas de educação ao longo da vida	1 - Realização de um estudo pelo gabinete EUNICE, para a tarefa 2.1 do projeto EUNICE4U, sobre competências valorizadas pelas entidades empregadoras e recetoras de estágios do Instituto Politécnico de Viseu, integrado no WP2 MS1: Report Identifying EUNICE Key Competencies.
A2- Melhorar os processos de captação de estudantes	
Envolver a comunidade académica na divulgação nacional e internacional da oferta formativa	1 - Participação em todos os momentos definidos pelos dias Abertos, Feiras Vocacionais e Mostra do IPV (VRI 2024) para apresentação dos cursos da ESEV; 2 - Promoção dos cursos de Artes da Performance Cultural (APC) e Artes Performativas (AP), no âmbito da UC Direção Artística do Espectáculo, tendo os alunos desenvolvido e dirigido o próprio espectáculo com estudantes do ensino secundário ou outros (e.g. da escola Lugar Presente, da Escola Secundária Alves Martins, etc.); 3 - Participação a convite dos estudantes de APC e AP em atividades extracurriculares noutras instituições/entidades/espacos culturais, criando relações de proximidade com essas entidades, e.g. no âmbito do Projeto Noite Fora /Teatro Viriato e divulgando a oferta formativa da ESEV.

Cooperar com entidades externas para a atração de novos estudantes	1 - Pronúncia sobre os protocolos e parcerias de colaboração.
Fidelizar estudantes do IPV	1 - Coordenação do GAPE_DIS da ESEV, divulgação de cursos de natureza socioeducativa, apoio aos diplomados desses cursos na procura ativa de emprego, organização de ações de partilha de boas práticas na procura e criação de emprego.
A3- Impulsionar a cultura de inovação pedagógica	
Adotar novas metodologias de ensino, aprendizagem e avaliação	1 - Frequência de curso de formação: Módulo Projeto de UC (unidade curricular) em Ambiente Digital , integrado no Plano de Formação em Educação a Distância e Digital da Universidade Aberta - 52 horas; 2 - Realização de debates internos no Departamento de Ciências do Desporto e Motricidade sobre Metodologias de Ensino-Aprendizagem em Desporto e Atividade Física das UC do curso de Desporto e Atividade Física (DAF) e sobre dinâmicas inovadoras nas várias áreas temáticas de desenvolvimento de conhecimento e competências em desporto: (a) ciências do desporto; (b) didática das atividades físicas e desportivas; (c) pedagogia das atividades físicas e desportivas; (d) outras áreas temáticas.
Promover momentos de diálogo e partilha potenciadores de transdisciplinaridade	1 - Realização de 8 ações de sensibilização para estudantes da ESEV, no âmbito do Projeto Pares-a-par para a inclusão, que visa promover o envolvimento dos pares no apoio a colegas com NEE (2023/2024); 2 - Dinamização de 6 ações de sensibilização e (in)formação sobre a Inclusão de Estudantes com Necessidades Educativas Específicas no Ensino Superior para o 1.º ano de cursos do IPV (licenciatura e mestrado), no âmbito do Projeto do IPV Move Forward With Us (outubro e novembro de 2024); 3 - Realização de 2 sessões de sensibilização à Língua Gestual Portuguesa na ESEV com 60 participantes (5 jun de 2024, 2h). 4 - Desenvolvimento do projeto “Abrir as portas da sala de aula: Serious games – o impacto da gamificação no ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras no ensino superior (APSASeG)”, (PROJ/I&DI/CI&DEI/009); 5 - Integração do jornal do curso de Comunicação Social (CS), #DaComunicação, na UC de Jornalismo Especializado, no 1.º semestre do 3.º ano, e na UC de Jornalismo de Proximidade, no 2.º semestre do 2.º ano; 6 - Utilização de metodologia de projeto nas UC de tipologia teórico-prática, prática e prática laboratorial dos cursos de Artes Plásticas e Multimédia (APM) e do Mestrado em Ensino da Educação Visual e Tecnológica no Ensino Básico (MEEVTEB), sendo os estudantes envolvidos em processos de constante iteração entre análise, síntese e avaliação do seu próprio trabalho. Em algumas das UC, os estudantes mobilizam Design Thinking (por vezes tirando partido da representação visual dos processos denominados Double Diamond, Design Council); 7 - Utilização do trabalho de campo, nomeadamente visualização de espetáculos ao vivo e participação em diversas atividades pedagógicas, artísticas e culturais fora da Escola, em estruturas e entidades artísticas e culturais do território, como complemento do ensino em contexto de

	sala de aula, no curso de APC. Em cada semestre foram organizadas em média 5 atividades deste género.
Requalificar equipamentos e recursos pedagógicos do IPV	1 – Candidatura ao Horizonte 2030 / CCDR centro, para requalificação do espaço do ginásio da ESEV.
A4- Promover o sucesso e o bem-estar dos estudantes	
Incrementar uma política de acolhimento e integração dos novos estudantes	1 - Implementação do programa de Tutoria e Mentoria do IPV; 2 - Coordenação do espaço de mentoria da ESEV: avaliação e monitorização das atividades desenvolvidas, apoio aos estudantes mentores(as)/mentorados(as). 3 - Elaboração de 2 documentos orientadores - Ensino Superior para todos/as: Manual de apoio a Estudantes com Necessidades Educativas Específicas e Guia de boas práticas para Estudantes com NEE; 4 - Elaboração de 3 materiais informativos sobre NEE e inclusão no Ensino Superior (e.g., sobre Perturbação de Aprendizagem Específica/Dislexia, Perturbação de Hiperatividade com Défice de Atenção, Perturbação do Espectro do Autismo); 5 - Adaptação de materiais de apoio para aluno com surdez (com apoio da Surdisol).
Reduzir o abandono	1 - Coordenação do Gabinete de Apoio e Promoção à Inclusão (GAPI) da ESEV, incluindo o apoio a Estudantes com Necessidades Educativas Específicas (ENEE) e atividades de promoção da inclusão; 2 - Apoio aos processos de ensino-aprendizagem e inclusão de alunos com dificuldades específicas de desenvolvimento e aprendizagem /NE, com o apoio do GAPI da ESEV; 3 - Orientação/apoio aos docentes no âmbito do GAPI da ESEV, com a proposta de orientações de adequação do processo de ensino-aprendizagem. 4 - Envolvimento, através de convite, de técnicos de reconhecido mérito em algumas UC de licenciaturas e mestrados para partilha de experiência profissional nas áreas dessas UC; 5 - Organização de reuniões em conexão com as várias comissões da REDESPP para partilha de experiências e aspetos considerados fulcrais na integração no mercado do trabalho dos alunos nas várias áreas: educação física escolar, treino desportivo, técnico de exercício físico e diretor técnico, ética no desporto e gestão do desporto; 6 - Realização de 3 sessões em aula com diplomados do curso de Publicidade e Relações Públicas (PRP); 7 - Dinamização da tertúlia: E depois ESEV no âmbito do Festival de Artes da ESEV que conta com a participação de diplomados dos cursos de Artes; 8 - Realização de uma sessão com uma diplomada do MEEVTEB. 9 - Dinamização de 8 ações de sensibilização para estudantes da ESEV, no âmbito do Projeto Pares-a-par para a inclusão, que visa promover o envolvimento dos pares no apoio a colegas com NEE (2023/2024); 10 - Dinamização de 6 ações de sensibilização e (in)formação sobre a Inclusão de Estudantes com Necessidades Educativas Específicas no Ensino Superior a cursos do 1.º ano do IPV, (licenciatura e mestrado), no âmbito do Projeto do IPV Move Forward With Us (outubro e novembro de 2024).

	11 - Reforço do acompanhamento individualizado, coordenado com as necessidades individuais dos estudantes; 12 - Flexibilização do horário de atendimento, de modo a incrementar a compatibilização com o horário dos alunos e aumento do número de alunos que recorre ao apoio individual; 13 - Flexibilização da abordagem de temas específicos das UC que respondam aos interesses dos alunos e aos objetivos propostos para as mesmas; 14 - Aumento do número de avaliações formativas nas diversas UC.
Acompanhar o percurso dos diplomados	1 - Organização da dinâmica de Feiras das Profissões do Desporto no âmbito da Feira do Emprego organizada pelo IPV, envolvendo responsáveis por ginásios, clubes, escolas e empresas do desporto, onde os nossos antigos alunos têm responsabilidade, interagindo com os alunos em formação; 2 - Organização, no âmbito das iniciativas do GAPE, do Ciclo de Conversas Empregabilidade e testemunhos de sucesso em educação social, que decorreu online para finalistas e diplomados em ES; 3 - Dinamização de workshop destinado a alunos de CS com a presença do Diretor de Comunicação da CVR Dão; 4 - Dinamização de workshop de Televisão com uma jornalista da SIC; 5 - Realização de seminários/encontros com artistas e agentes culturais do território de modo a facilitar e promover as ligações entre os alunos de APC e AP, os agentes culturais e as suas redes profissionais.

B- Educação e Formação

B2 - Apoiar o crescimento das Unidades de Investigação e Desenvolvimento do IPV	
<i>Objetivo Operacional</i>	<i>Atividades realizadas/ações desenvolvidas</i>
Captar financiamento externo para os projetos das Unidades de Investigação e Desenvolvimento	1 - Participação em 2 projetos de investigação submetidos ao CI&DEI, de acordo com o Regulamento de Projetos de I&D, presente na página web do Centro. 2 - Projetos financiados ERASMUS + - Finalização: 4 /Em desenvolvimento: 1.
Criar incentivos para captação de estudantes nacionais e internacionais para a investigação	1 - Pronúncia sobre as temáticas e respetivos orientadores de trabalhos de mestrado associados a projetos de investigação e/ou estágio. 2 - Todos os alunos de DAF desenvolvem competências de investigação nas UC do 1.º ano; 3 - Todos os alunos de DAF realizam uma monografia de investigação incluída nos Estágios I e II. Alguns alunos participaram em apresentações dos seus trabalhos de monografia e outros em congressos, coordenados pelos professores.
B3 - Fomentar a diversidade científica e a multidisciplinaridade	
Potenciar oportunidades para criação de equipas multidisciplinares	1 - Candidatura Erasmus+: “Enhancing Pedagogical Practices and Industry Collaboration in Higher Education for Lifelong Learning (EPPIC-HE)” (KA220-HED-EB82EF91) em parceria com Finlândia (coordenação), Espanha e Alemanha;

	2 - Candidatura do projeto "Articulando o Envolvimento Escolar e a Aprendizagem Política: Compreensão e Promoção de Práticas Democráticas Juvenis e Pensamento Crítico através de Ferramentas Digitais-Visuais" ao concurso MPr-2023-12 - SACCCT – Projetos de Investigação Científica e Desenvolvimento Tecnológico (IC&DT) - Operações Individuais e em Copromoção, coordenada pela Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto, em parceria com a Universidade de Helsínquia; 3 - Projeto Move Forward With Us - Investimento RE-C06-i07 Impulso Mais Digital 06/C06-i07/2024 Promotor Líder Instituto Politécnico de Viseu Data de início 1-04-2024 Data de conclusão 30-06-2026; 4 - Networking com destaque da REDESPP de Investigação e Desenvolvimento Comunitário em temáticas como: Ética no Desporto, Treino Desportivo, Exercício e Saúde, Educação Física e Motricidade, Gestão do Desporto; 5 - Colaboração entre docentes em várias atividades lectivas - Ucs leccionadas em conjunto (SPCC, 3ªAPC, Dramaturgia 1ª AP, CP 3ª APC); organização do Festival de Artes da ESEV: Solstício.
Integrar consórcios e redes de cooperação nacionais e internacionais	1 - Participação no projeto financiado pelo IPDJ Mutatis Mutandis - Atividade Desportiva, Sensibilização e Mudança - 2, envolvendo 6 Politécnicos. Integração do consórcio de Politécnicos para desenvolvimento da unidade de investigação em Desporto, tendo-se desenvolvido o projeto rumo à SPRINT (Sport Physical Activity and Health Research & Innovation Center).
Aumentar o desenvolvimento de produção científica	140 publicações no RCAAP.
B4 - Reforçar o financiamento externo para projetos de I&D	
Aumentar o financiamento externo, via projetos de I&D+I / nacionais	1 - PROJETO CAAD - COOPERAR E AVALIAR PARA APRENDER E DESENVOLVER: Investigação-ação participativa em autoavaliação como instrumento de desenvolvimento organizacional da escola (ESEV-Agrupamento de Escolas de Pinhel) 2 - Projeto MAIs Mulheres Agricultoras em Territórios do Interior (REF. OC5B15), financiado pelo Programa Conciliação e Igualdade de Género – EEAGrants, Open Call#5 – Projetos para a promoção da igualdade entre mulheres e homens ao nível local 3 - Protocolo (IPV/ESEV - Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Paiva para o desenvolvimento do projeto CAAD - Cooperar e Avaliar para Aprender e Desenvolver (com financiamento nacional aprovado).
Aumentar o financiamento externo, via projetos de I&D+I / Internacionais	1 - Projeto EARLY "Distance Learning Model Reinforced with Robotics for 3-7 Years Old Children" (2021-1-TR01-KA220-HED-000027617), tendo como parceiros Kocaeli Universiti, Turquia (coord.); Instituto Politécnico de Viseu, Portugal; Scuola di Robotica, Itália; Mellis, Turquia; Latvijas Universitate, Letónia; University of Mannheim, Alemanha . Financiamento: Erasmus+ KA2 - Cooperation for innovation and the exchange of good practices, KA220-HED-Cooperation partnerships in higher education. 2 - Projeto IAPHP-Intercultural Approach to Prevent Harmful Practices (2023-2025), tendo como coordenador o IPV e parceiros Praksis Association (Grécia), APAV (Portugal); Victim Support Europe (Bélgica), Comissão para a Cidadania e a Igualdade de Género (Portugal), Fondazione Iniziative e Studio Sulla (Itália) e Community Impact (Portugal).

	3 - Projeto COBLAGES - Using Community-Based Learning to Prepare Higher Education Students for an Ageing World, 2023-1-PT01-KA220-HED-000165596, Erasmus+KA, tendo como parceiros o Instituto Politécnico de Viseu, a Aproximar - cooperativa de solidariedade social (Lisboa), Asociația European Association for social innovation (Roménia), Universidad de Vigo (Espanha), Ankara Bilim Universitesi (Turquia) e Universitatea de Vest Din Timisoara (Roménia). 4 - Projeto GREENCODE “Building an Eco-Friendly Future with Robots” (2023-1-LV01-KA220-HED-000157623), tendo como parceiros Instituto Politécnico de Viseu, Portugal; Scuola di Robotica, Itália; Mellis, Turquia; Latvijas Universitate, Letónia (coord.); Universität Mannheim, Alemanha; Sveučilište u Rijeci, Croácia. Financiamento: Erasmus+ KA2 - Cooperation for innovation and the exchange of good practices, KA220-HED-Cooperation partnerships in higher education.
B5 - Desenvolver iniciativas integradas de investigação que respondam aos grandes desafios sociais contemporâneos	
Aumentar o número de iniciativas nas áreas do digital, sustentabilidade, inovação pedagógica e responsabilidade social	1 - Organização do V Seminário de Políticas e Respostas para Crianças e Jovens em Risco que decorreu em 7 de junho de 2024; 2 - Simpósio em Educação Especial e Inclusiva - Investigação e Práticas que decorreu a 16 de maio de 2024 3 - Realização da sessão 1 – Projetos de Investigação em Género e Educação, integrada no Ciclo de Formação "Porque é a abordagem de género importante para a Investigação em Educação", do Plano de Atividades de 2024 do CI&DEI, realizada em dezembro/2024 (atividade incluída no eixo “Género, investigação e ensino” do Plano para a Igualdade de Género do IPV 2024-2026) 4 - Organização do Seminário Internacional New Technologies in Education and Society, 5 de abril de 2024. 5 - Organização do SETA (Seminário sobre Educação, Tecnologia e Aprendizagem), 11 de julho de 2024
B6 - Valorizar os resultados da investigação, via transferência de conhecimento	
Desenvolver boas práticas de Ciência Aberta	140 publicações no RCAAP.
Participar em eventos científicos com divulgação de resultados de investigação	153 comunicações. CEDOC: Colaboração na organização dos seguintes eventos: RBIPV - Seminário Implicações científicas e pedagógicas da Inteligência Artificial Generativa no Ensino Superior; 20 anos de b-on e 11º Fórum de Dados de Investigação. Organização do VRI24 - 2nd IPViseu Study, Research and Innovation Summit no dia 20 de abril no IPV.

C- Ligação à Comunidade/ Transferência de Conhecimento

C1 - Aprofundar o desenvolvimento e a coordenação das relações de proximidade com as Instituições/Empresas e a Sociedade Civil	
<i>Objetivo Operacional</i>	<i>Atividades realizadas/ações desenvolvidas</i>

Promover iniciativas conjuntas com as Instituições/Empresas e a Sociedade Civil	1 - Colaboração com projetos desportivos ligados à Universidade Senior de Viseu em colaboração com o Município de Viseu (Atividade Física); 2 - Colaboração com projetos desportivos ligados ao Município de Viseu: Atividade Sénior; Escola Ativa. 3 - Realização de 7 intervenções na Avaliação Externa de Escolas no âmbito da atividade da IGEC (IPV-IGEC).
Fortalecer protocolos institucionais no âmbito da formação, investigação e transferência do conhecimento	1 - Realização de novos protocolos de estágio: 3 em CA; 6 em CS; 18 em PRP; 29 em DAF; 5 em IPCJR; 4 em ES; 2 - Realização de protocolos com instituições desportivas (Clubes, Associações e Federações) - 6; 3 - Realização de protocolos com instituições públicas nacionais (2) e locais (2); 4 - Renovação de participação no Programa Científicamente Provável gerida pelo Gabinete Coordenador da Rede de Bibliotecas Escolares. 5 - Realização de protocolo com a SurdiSol - primeira ação de formação em Língua Gestual Portuguesa para estudantes do 2.º ano de ES; 6 - Colaboração entre o Centro de Respostas Integradas (CRI) de Viseu e o curso de ES no que se refere à Formação no Programa Eu e o Outros; 7 - Organização de Oficinas E e E2 no âmbito do concurso Poliemprende. 8 - Colaboração com a Escola Secundária de Viriato.
Identificar necessidades de formação e investigação	
C2 - Aumentar a participação do IPV em redes colaborativas promotoras do desenvolvimento económico, cultural e social	
Aumentar as parcerias institucionais e alargar a área geográfica da Rede PEPER – Promoção do Ensino Profissional em Rede	
Aumentar a participação da ADIV – Associação para o Desenvolvimento e Investigação de Viseu no desenvolvimento do território	
Dinamizar o Concurso de Ideias de Negócio Poliemprende	1 - Organização do concurso regional Poliemprende; 2 - Realização de 1 oficina de geração de ideias, de 1 oficina E de sensibilização para o empreendedorismo, de 5 oficinas E2 de capacitação e de 1 oficina E2 sobre o plano de comunicação; 3 - Realização de 1 sessão de entrega de prémios e sensibilização para o empreendedorismo com oradores convidados; 4 - Coorganização da final do concurso Poliemprende.
C3 - Reforçar a Responsabilidade e Inovação Social do IPV para com as suas comunidades, interna e externa	

Implementar e rever o Plano para a Diversidade e Igualdade	1 - Balanço interno e avaliação do Plano para a Igualdade de Género do IPV 2022-2023 (concretização de 10 medidas/atividades das 19 inicialmente previstas - taxa de execução superior a 50%). 2 - Elaboração do Plano para a Igualdade de Género do IPV 2024-2026; 3 - Coordenação do NUDI - Núcleo de Diversidade e Igualdade - em articulação com as ações afins do plano estratégico 20/30.
Reforçar o apoio à Inclusão de estudantes com necessidades educativas específicas	1 - Desenvolvimento de ações de formação/sensibilização para a integração de estudantes atletas com deficiência no IPV, com representantes de todos os Serviços Académicos e vários departamentos do Instituto, no âmbito do projeto Erasmus Paralimits. 2 - Realização da ação Competências para o futuro no Ensino Superior - Actividade: Inclusão académica e empregabilidade em estudantes (POCH-02-5312-FSE-000014 -2.7).
Disseminar os programas de “mentoria por pares” dedicados a apoiar a integração académica e social de estudantes oriundos de diferentes contextos nacionais, linguísticos e culturais	
C4 - Promover o envolvimento e a participação da comunidade IPV em projetos e causas sociais, culturais e ambientais	
Disseminar a utilização da Plataforma de suporte às atividades da Bolsa de Voluntariado do IPV	
Apoiar as instituições de solidariedade social e as causas socioculturais e ambientais de relevo no âmbito da colaboração e dinamização de eventos e campanhas do IPV	1 -Desenvolvimento do Projeto “Café Memória” com o Centro de Apoio ao Alzheimer de Viseu e a Câmara Municipal de Viseu, cumprindo o cronograma anual do projeto; 2 - Colaboração numa iniciativa da EAPN de Viseu - Desafios da Interculturalidade na Intervenção das Equipas de Rendimento Social de Inserção; 3 - Desenvolvimento do Programa de Tutoria e Mentoria do IPV; 4 - Envolvimento dos estudantes em atividades culturais, artísticas, desportivas, científicas, sociais e cívicas das instituições parceiras, no âmbito do estágio de ES; 5 - Apoio, no âmbito da articulação entre GAPI e GAPE-DIS, à inserção na vida ativa de alunos com dificuldades específicas de desenvolvimento e aprendizagem/NE.
Estimular a solidariedade e a participação cívica dentro da Comunidade IPV	
C5 - Potenciar as estratégias promotoras da imagem institucional do IPV	
Elaborar um plano de comunicação estratégica para promoção do IPV	1 - Realização dos dias abertos nos dias 17 e 18 de abril de 2024 com a participação de 975 visitantes;

	2 - Participação nas atividades previstas nos dias abertos no âmbito das licenciaturas da ESEV.
Potenciar a abertura do IPV à Comunidade	1 - Realização da Mostra IPV - Dia Aberto à Comunidade, no dia 20 de abril, com a participação de docentes e estudantes de licenciaturas da ESEV.
Potenciar a abertura do IPV à Comunidade	1 - Participação dos coordenadores dos cursos no acolhimento aos novos estudantes; 2 - Criação do banner referente ao acolhimento dos estudantes pela coordenadora do curso de APM. 3 - Cerimónia de Graduação IPV - entrega de certificados a 30 diplomados de ES em 17 de novembro de 2024 no Pavilhão Multiusos do Campus Politécnico; 4 - Participação da Coordenadora de curso de APM na cerimónia de entrega de diplomas.

D – Internacionalização

D1 - Aumentar a integração em redes internacionais	
<i>Objetivo Operacional</i>	<i>Atividades realizadas/ações desenvolvidas</i>
Integrar universidade europeia	1 - Participação em 15 reuniões do Board of Directors da EUNICE, 19 reuniões de tarefas e do Board do Workpackage 2 e em 3 reuniões da tarefa 4.7 do Workpackage 4; 2 - Participação no projecto La mejora de la formación universitaria a partir del modelo ÍNDICE com a Universidade de Murcia; 3 - Participação na International Martial Arts and Combat Sports Scientific Society (IMACSS) com sede na Universidade de Rzeszów; 4 - Participação em várias reuniões do projeto EUNICE4U, como representante(s) do IPV no Committee on Cultural Expression and Exchange; 5 - Oferta da UC Digital Environments for Children no Mestrado Technoscience, Environment, and Society (TES); 6 - Criação do tópico Global Ageing no Módulo Global Health & Sustainability.
Intensificar o estabelecimento de parcerias privilegiadas com instituições de Ensino Superior internacionais	1 - Participação nas atividades da European Educational Research Association; 2 - Integração e desenvolvimento do projeto Erasmus+ WomenUP; 3 - Participação no projeto SEiGungo - Gungo's Health, Education and Maternal and Child quality of life: An action-research project, aprovado no âmbito do 2.º Concurso para apresentação de propostas de projetos da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT) e da Aga Khan Development Network (AKDN). 4 - Elaboração da candidatura Enhancing Pedagogical Practices and Industry Collaboration in Higher Education for Lifelong Learning (EPPIC-HE) (KA220-HED-EB82EF91) relativa à call Erasmus+ Call 2024 Round 1, KA2-Cooperation for innovation and the exchange of good practices, KA220-Cooperation partnerships in higher education (KA220-HED), com parceiros da Finlândia (coordenação), Espanha e Alemanha (universidades da aliança EUNICE).

	5 - Participação na booth da European University for Customised Education em representação da aliança.
D3 - Promover iniciativas de apoio à mobilidade para estudos e estágios incoming e outgoing, também em modo blended	
Melhorar condições de acolhimento, integração e estudo de estudantes estrangeiros	
D4 - Promover a internacionalização da língua portuguesa e valorizar o desenvolvimento de competências em língua inglesa	
Garantir serviços de formação em línguas (portuguesa/inglesa)	1 - Oferta do curso National Languages A.1.1 - Português.
D5 - Promover a criação de um espaço físico e virtual de mobilidade interuniversitária num contexto intercultural e multilingue	
Incentivar a participação de estudantes nacionais e estrangeiros em atividades da rede EUNICE	
Dinamizar atividades no âmbito de outras iniciativas internacionais	Multiplier event do projeto EARLY Distance Learning Model Reinforced with Robotics for 3-7 Years Old Children (2021-1-TR01-KA220-HED-000027617), tendo como parceiros Kocaeli Universiti, Turquia (coord.); Instituto Politécnico de Viseu, Portugal; Scuola di Robotica, Itália; Mellis, Turquia; Latvijas Universitate, Letónia; University of Mannheim, Alemanha, inserido no programa do 3.º Seminário Educação, Tecnologias e Aprendizagem (SETA).

E – Infraestruturas

E1 - Melhorar as infraestruturas de suporte à atividade das pessoas no Campus do IPV	
<i>Objetivo Operacional</i>	<i>Atividades realizadas/ações desenvolvidas</i>
Requalificar espaços letivos	Apresentação de candidatura melhorada do laboratório de Aprendizagem e Inovação com a Comunidade - LAIC ao CENTRO 2030 em 28 de fevereiro. (aguarda decisão)

F – Infraestruturas

F1 - Potenciar o desenvolvimento e valorização das pessoas do IPV	
<i>Objetivo Operacional</i>	<i>Atividades realizadas/ações desenvolvidas</i>
Adotar políticas e práticas que valorizem e promovam o bem-estar e a coesão da comunidade	1 - Promoção de sessões de treino e atividade física para a comunidade do IPV: Equipa Universitária de Basquetebol Masculino (estudantes); Equipa Universitária de Voleibol Feminino (estudantes); Artes Marciais e Desportos de Combate (comunidade geral); Atividades de Academia (comunidade geral).

	2 - Formação dos docentes no desenvolvimento de competências no âmbito das metodologias de ensino e aprendizagem online e uso de tecnologias de mediação digital.
Aplicar medidas de gestão das carreiras e de valorização das Pessoas	1 - Procedimento concursal para um professor adjunto e um professor coordenador principal; 2 - Procedimento concursal para 4 vagas para Professor Coordenador para o Departamento de Comunicação e Arte; 1 vaga para Professor Coordenador para o Departamento de Psicologia e Ciências da Educação. 3- Colaboração de docentes da área de Psicologia na avaliação psicológica de candidatos no âmbito de procedimentos concursais do IPV (ex. - Assistente Técnico, do mapa de pessoal do Instituto Politécnico de Viseu – Escola Superior Agrária; Técnico Superior - Área Financeira - Serviços Centrais do Instituto Politécnico de Viseu; Assistente operacional - motorista - Instituto Politécnico de Viseu).
F2 - Garantir a sustentabilidade financeira do IPV, a médio e longo prazo	
Incrementar a rendibilidade operacional do IPV	1 - Integração no projeto IBERIFIER PLUS (equipa de investigadores: Joana Martins, Miguel Midões e Salomé Morais), um hub ibérico financiado no âmbito do European Health and Digital Executive Agency (HADEA) - DIGITAL-2023-DEPLOY-04-EDMO-HUBS. 2 - Prestação de serviços à comunidade através da avaliação e certificação de 6 manuais escolares de Inglês de 2.º CEB (5.ºano), de 4 manuais escolares de História e Geografia de Portugal de 2.º CEB (5.º ano), de 3 manuais escolares de Ciências Naturais de 2.º CEB (5.º ano), de 3 manuais escolares de Português de 1.º CEB (1.ºano), de 3 manuais escolares de Matemática de 1.º CEB (1.º ano) e de 3 manuais escolares de Estudo do Meio de 1.º CEB (1.º ano); 3 - Prestação de serviços à comunidade através do LAPE - Local para Aplicação e Promoção de Exames de Português Língua Estrangeira.
F3 - Modernizar e simplificar a área administrativa	
Desenvolver referencial comum de gestão dos serviços	1 - Participação, na qualidade de auditor, em auditorias internas do IPV.

Anexo I - Investigação

Produção científica no ano 2024 que consta no repositório institucional.

Artigo em ata de evento científico internacional

Augusto, L. P. L. F., dos Santos, S. C. V., de Almeida Ferreira, S., Santo, P. M. E., & de Almeida

Vasconcelos, M. (2024). Which Factors Influence Word-of-Mouth for Tourism Video Ads? In J. L. Reis, J. Zelený, B. Gavurová, & J. P. M. dos Santos (Eds.), *Marketing and Smart Technologies* (pp. 821–831). Springer Nature. https://doi.org/10.1007/978-981-97-1552-7_55

<http://hdl.handle.net/10400.19/8662>

Barroso, P. (2024). *Dos media como próteses aos novos media: O primado da técnica*. 675–691.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8183>

Delplancq, V., Costa Lopes, A. M., Oliveira, I., Martins, J., Pereira, J., Martin, J., Casañ Pitarch, R., Gillain, R., Amante, S., & Fidalgo, S. (2024). *Digital tools for foreign language learning in higher education in portugal: immeasurable opportunities amidst multiple challenges*. 8165–8171.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8669>

Delplancq, V., Lopes, A. M. C., & Fidalgo, S. (2024). Learning foreign languages for specific purposes in the digital age in Portugal, and the problematics of skills for social and economic challenges. *INTED2024 Proceedings*, 43–50.

<https://doi.org/10.21125/inted.2024.0033>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8339>

Ferreira, S., Santos, S., Augusto, L., Santo, P. E., & Vasconcelos, M. (2024). Examining the role of familiarity in the destination word-of-mouth. *Proceedings of INTCESS 2024- 11th International Conference on Education & Social Sciences*, 275–284.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.10593272>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8534>

Melão, D. (2024a). Children's literature and inclusion: Proposals for reading Damião, the hurricane mole by Anna Llenas (L. G. Chova, C. G. Martínez, & J. Lees, Eds.; pp. 8004–

8009). IATED.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8462>

Melão, D. (2024b). *Cultivar a empatia com o livro-álbum contemporâneo* (C. F. Araújo, P. D. Fernandes, A. P. Monte, J. S. Sousa, & V. Gonçalves, Eds.). Instituto Politécnico de Bragança.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8476>

Melão, D. (2024c). Dar abrigo à dor e à perda: O papel do livro-álbum em contexto educativo. *XII Conferência Internacional Investigação, Práticas e Contextos em Educação*. XII Conferência Internacional Investigação, Práticas e Contextos em Educação, Leiria.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8600>

Melão, D. (2024d). Education for peace in primary education: exploring the role of illustrations in under the same moon, by Jimmy Liao. *ICERI2024 Proceedings*, 1733–1739.

<https://doi.org/10.21125/iceri.2024.0510>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8676>

Melão, D. (2024e). *Picturebooks in primary education: Didactic paths of shared reading* (L. G. Chova, C. G. Martínez, & J. Lees, Eds.). IATED. **<http://hdl.handle.net/10400.19/8461>**

Santos, S., Ferreira, S., & Vasconcelos, M. (2024). User-Generated Content in Tourism: Could it impact Brand Equity and Intention to Visit? *European Conference on Social Media*, 11, Artigo 1. <https://doi.org/10.34190/ecsm.11.1.2271>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8664>

Sargento, J., Oliveira, S., & Magalhães, C. (2024). A saúde mental também vai a votos: A psicologia nos programas eleitorais. 186–192. **<http://hdl.handle.net/10400.19/8693>**

Artigo em revista científica, indexada ao WoS/Scopus

Abreu, T., Araujo, L., Teixeira, L., & Ribeiro, O. (2024). New horizons in gerotranscendence interventions. Targeting nursing home staff members and other caregivers: A scoping review. *Working with Older People*, 28(4), 494–501. <https://doi.org/10.1108/WWOP-10-2023-0046>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8473>

Amante, S. (2024). Exploring E-portfolios: Illuminating Accounts of the Pedagogical Innovation Training Programme at the Polytechnic Institute of Viseu. *Journal of Global Business and Technology*, 20(2).

<http://hdl.handle.net/10400.19/8418>

Amante, S., Silva, A. I., & Pereira, F. (2024). Co-creation and Pedagogical Innovation in Higher Education: An Account of Two Trainees and Facilitators Participating in the Demola Portugal Initiative. *Journal of Global Business and Technology*, 20(2), 88–102.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8419>

Araújo, C. L., Osório, António J., & Martins, A. P. L. (2024). Dilemma: Do they write with or without the use of ICT? - students' perceptions. *Educational Media International*, 61(1–2), 26–41. <https://doi.org/10.1080/09523987.2024.2357944>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8558>

Araújo, L., Dias, Sofia Fontoura, Marques, Carolinne, Cid-Fernandez, Xosé, & Sousa, L. (2025). Eyes on the pandemic: Using photovoice in group and remotely with social professionals of aged care facilities. *Social Work With Groups*, 48(1), 52–69. <https://doi.org/10.1080/01609513.2024.2361265>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8474>

Araujo, L., Manuel Cid, Xosé, & Sousa, L. (2025). Ageism toward older adults among social education students: The impact of a photovoice program. *Educational Gerontology*, 51(2), 169–181. <https://doi.org/10.1080/03601277.2024.2385176>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8475>

Branco, J., Azevedo, A. M. T., Mendes Ribeiro Eira, P. A., & Ribeiro, R. (2024). O guarda-redes de andebol como primeiro participante no processo ofensivo. *Millenium - Journal of Education, Technologies, and Healt*, 2(ed. espec. nº14), e28718.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8508>

Campos, S., Pereira, A., Ferreira, M., & Cardoso, A. P. (2024). Estados emocionais dos

estudantes na transição para o ensino superior: uma abordagem exploratória. *New Trends in Qualitative Research*, 20(3), Artigo 3.

<https://doi.org/10.36367/ntqr.20.3.2024.e939>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8583>

Celestino, T. F. de S. C., Jales Ribeiro, E., Morgado, E. G., Leonido, L., & Pereira, A. (2024).

Physical Education Teachers' Representations of Their Training to Promote the Inclusion of Students with Disabilities. *Educacion. Sciences*, 14, 49.

<http://hdl.handle.net/10400.19/9290>

Cunha, A. M., Pereira, A., Cardoso, A. P., Silva, A. M. da, Barroca, M. J., & Guiné, R. P. F. (2024).

Rediscovering Portuguese White Crowberries (*Corema album*): Cultural Insights and Nutritional Significance. *Foods*, 13(9), Artigo 9.

<https://doi.org/10.3390/foods13091328>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8369>

Figueiredo, E., Pereira, P. A., Ribeiro, C., Passos, C., & Antunes, J. (2024). Analysis of the factors that influence the success of relationship marketing in academic libraries. *ReMark - Revista Brasileira de Marketing*, 23(3), Artigo 3.

<https://doi.org/10.5585/remark.v23i3.25269>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8491>

Fonseca, S., Vaz, C., Duarte, F., Carvalho, A., & Guia, A. (2024). A importância da

implementação da gestão estratégia nas organizações. *Revista de Economia, Empresas e Empreendedores na CPLP*, 10(2), Artigo 2. <https://doi.org/10.29073/e3.v10i2.939>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8719>

Franco, A., & Figueiredo, M. P. (2024). Investigando as próprias práticas docentes no Ensino

Superior: A investigação em prol da docência. *Ensaio: Avaliação e Políticas Públicas em Educação*, 32(123), 1–20. <https://doi.org/10.1590/S0104-40362024003204142>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8657>

Guiné, R., Florença, S. D. G. E., Costa, C. A. D., Correia, P., Cruz-Lopes, L., Esteves, B., Ferreira,

M., Fragata, A., Cardoso, A. P., Campos, S., Anjos, O., Boustani, N. M., Bartkiene, E., Chuck-Hernández, C., Djekic, I., Tarcea, M., Sarić, M. M., Kruma, Z., Korzeniowska, M., ... Arpa, F. O. (2024). Edible Insects: Consumption, Perceptions, Culture and Tradition Among Adult Citizens from 14 Countries. *Foods*, 13(21), e3408.

<https://doi.org/10.3390/foods13213408>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8607>

Guiné, R., Florença, S. D. G. E., Costa, C. A. D., Correia, P., Ferreira, M., Cardoso, A. P., Campos, S., Anjos, O., Bartkiene, E., & Sarić, M. M. (2024). Information about nutritional aspects of edible insects: Perspectives across different European geographies. *AIMS Agriculture and Food*, 9(3), 921–933.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8575>

Guiné, R. P. F., Florença, S. G., Costa, C. A., Correia, P. M. R., Ferreira, M., Cardoso, A. P., Campos, S., Anjos, O., Bacarea, V., Bacarea, A., Buicu, G., Szasz, S., Martin-Hadmaş, R., & Tarcea, M. (2024). Edible insects: A survey about perceptions regarding possible beneficial health effects and safety concerns among adult citizens from Portugal and Romania. *Open Agriculture*, 9(1). <https://doi.org/10.1515/opag-2022-0326>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8492>

Le Turc, N., Silva, A. I., Florença, S. D. G. E., C. Goncalves, J., Lemos, E. T. de, Lima, M. J. R., & Guiné, R. (2024). Fruit and vegetable consumption: Study involving Portuguese and French consumers. *Open Agriculture*, 9(1), e20220280.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8414>

Macário, M. J., & Silva, A. I. (2024). Análise crítica do discurso: Proposta didática de abordagem com estudantes do ensino superior. *Acta Scientiarum. Language and Culture*, 46(1), Artigo 1. <https://doi.org/10.4025/actascilangcult.v46i1.69372>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8466>

Pato, M. L., Cunha, D., Barroco, C., Cunha, C., & Kastenholz, E. (2024). Female Leadership in Wine Tourism in Portugal. *European Countryside*, 16(1), 110–133.

<https://doi.org/10.2478/euco-2024-0007>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8700>

Pinheiro, D., Araújo, Lia, & Sousa, L. (2024). The Use of Photovoice with the LGBTQIA+ Community: A Systematic Review. *Journal of LGBTQ Issues in Counseling*, 18(1), 3–25.

<https://doi.org/10.1080/26924951.2023.2295811>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8317>

Artigo em revista científica, não indexada ao WoS/Scopus

Branco, J. C. R., Azevedo, A. M. T., & Eira, P. A. M. R. (2024). Vantagens e desvantagens das ações em situação de jogo 7x6 em Andebol de quadra: *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 28(310), Artigo 310. <https://doi.org/10.46642/efd.v28i310.7197>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8283>

Celestino, T., Leonido, L., Morgado, E. G., & Pereira, A. (sem data). Excellence in sport: A study centered on the life story of 14-time world champion Thierry Gueorgiou | *Cadernos de Educação Tecnologia e Sociedade. Cadernos De Educação Tecnologia E Sociedade*, 17(4), 1299–1309. <https://doi.org/10.14571/brajets.v17.n4.1299-1309>

<http://hdl.handle.net/10400.19/9277>

Ferreira, S., Santos, S., Augusto, L., Santo, P. E., & Vasconcelos, M. (2024). Promotional tourism videos: examining the role of familiarity, attitude, and word-of-mouth towards the region. *IJAEDU- International e-Journal of Advances in Education*, 10(27 & 28 Joint Issue), 26–34. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11002206>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8661>

Franco, A., Huet, I., & Figueiredo, M. (2024). Indagando a pedagogia: Um estudo fenomenológico no ensino superior norte-americano. *Didactica*, 16(2), 203–220.

<https://doi.org/10.34624/id.v16i2.36028>

<http://hdl.handle.net/10400.19/8478>

Melão, D. H. (2024). Conceções da literatura para a infância de futuros professores. *Indagatio Didactica*, 16(2), Artigo 2. <https://doi.org/10.34624/id.v16i2.36013>

Capítulo em obra internacional, como autor

Auzani, A. S., Leonido, L., Pereira, A., & Morgado, E. G. (2024). Innovation and Creativity in Extension Projects: The Role of Art in UTFPR Engineering Courses. In C. Silva, S. Silva, D. Mota, & P. Peres (Eds.), *Smart Learning Solutions for Sustainable Societies* (pp. 203–217). Springer Nature. https://doi.org/10.1007/978-981-97-0661-7_15

<http://hdl.handle.net/10400.19/8556>

Martins, J., & Midões, M. (2024). Jornalismo de Proximidade: O filão de ligação com os cidadãos, abandonado pelo Estado, privados e profissionais dos media. In *Jornalismo de Especialidade* (pp. 403–420). Livros Horizonte.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8665>

Melão, D. (2024a). Grafias dos peritextos no livro-álbum: Propostas de travessias nas (entre)linhas de O rosto da avó. In J. Masi, R. C. Fonseca, P. Lourenço, & B. Henriques (Eds.), *Dedans, dehors et à travers: Perspectives littéraires sur le seuil. In, out, and through: Literary and comparative perspectives on thresholds*. Honoré Champion Éditeur.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8599>

Melão, D. (2024b). “Nas abreviaturas do imenso:” espaços ficcionais da opressão em Uma longa viagem, de Daniel Chambers. In F. F. B. Carneiro & O. Borges Filho (Eds.), *Espaços ficcionais da opressão* (pp. 107–125). Mercado de Letras.

<http://hdl.handle.net/10400.19/9317>

Pereira, A., Figueiredo, A., & Mendes, F. (2024). Implementation of educational adaptations. In A. Leiva-Arcas, M. J. Maciá-Andreu, R. Vaquero-Cristóbal, M. Delgado Nadal, & L. Meroño (Eds.), *Beyond barriers: Fostering social inclusion through dual career for student-athletes with disabilities*. Editorial Aula Magna - McGraw-Hill Interamericana de España S.L. <http://hdl.handle.net/10400.19/8319>

Santos, S., Santo, P. E., & Ferreira, S. (2024). Brand Engagement and Creative Digital

Advertising: A Case Study of Galo Portuguese Brand. In N. Martins, D. Brandão, & A. Fernandes-Marcos (Eds.), *Perspectives on Design and Digital Communication IV: Research, Innovations and Best Practices* (pp. 207–219). Springer Nature Switzerland.
https://doi.org/10.1007/978-3-031-41770-2_12

<http://hdl.handle.net/10400.19/8535>

Santos, S., Silva, P., & Lopes, M. (2024). The Role of Social Responsibility on Consumer Engagement Through Fashion Brands' Instagram. In T. Tarnanidis, E. Papachristou, M. Karypidis, & V. Ismyrlis (Eds.), *Driving Green Marketing in Fashion and Retail: Vol. T. Tarnanidis, E. Papachristou, M. Karypidis, V. Ismyrlis*. IGI Global.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8557>

Santos, S., Vasconcelos, M. de A., Ferreira, S., Augusto, L., & Santo, P. E. (2024). The Role of Social Media in Sustainable Branding. In P. Rodrigues, A. Borges, E. Vieira, & V. Tavares (Eds.), *Compelling Storytelling Narratives for Sustainable Branding*.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8663>

Sargento, J., & Oliveira, S. (2024a). A relação Professor-Criança como motor da Educação. In J. R. Souza-Silva (Ed.), *Temas Contemporâneos em Psicologia—Ensino, Ciência e Profissão*. Editora Bagai.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8695>

Sargento, J., & Oliveira, S. (2024b). Infância: Ordem para Brincar. In I. Folmer & G. E. Machado (Eds.), *Além dos Limites: Educação e pesquisas contemporâneas* (pp. 126–165). Arco Editores.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8694>

Capítulo em obra nacional, como autor

Fernandes, R., Figueiredo Martins, E. da C., Mendes, F., & Sargento, J. (2024).

Empreendedorismo social em estudantes do ensino superior. In J. Jardim & E. V. Rodrigues (Eds.), *Educação Empreendedora e Cidadania: Novos Paradigmas para um Futuro Colaborativo*. SkillsResearch. <http://hdl.handle.net/10400.19/9303>

Melão, D. (2024). Da inesgotável beleza da diversidade: Lições de uma toupeira. In A. Sampaio & M. J. Macário (Eds.), *A toupeira que queria saber quem lhe fizera aquilo na cabeça. Percursos de construção cénica* (pp. 25–36). Kairos Editions.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8603>

Livro, como autor ou coautor

Sousa, P. (2024). *Perfis de Personalidade, Motivação, Estilos de Vida e Modos de Exercício em Mulheres praticantes de Fitness*. Generis Publishing.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8329>

Livro, como editor ou coeditor

Coutinho, E., Magalhães, C., Alves, A. B., Ruah, D., Tomaz, I., Neves, A., Valério, M., Pinto, M., Ferreira, A., Freitas, I. N. de, De Martin, A., Altan, L., Baudouin-Naneix, S., Agusti, P. P., Fontanot, S., Lombardi, L., Dallavalle, C., Moudatsou, M., Tampakis, H., ... Varadinis, D. (Eds.). (2024a). *Abordagem intercultural para prevenir práticas tradicionais nefastas: Manual prático para profissionais de primeira linha*. Instituto Politécnico de Viseu.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8746>

Coutinho, E., Magalhães, C., Alves, A. B., Ruah, D., Tomaz, I., Neves, A., Valério, M., Pinto, M., Ferreira, A., Freitas, I. N. de, De Martin, A., Altan, L., Baudouin-Naneix, S., Agusti, P. P., Fontanot, S., Lombardi, L., Dallavalle, C., Moudatsou, M., Tampakis, H., ... Varadinis, D. (Eds.). (2024b). *Approccio interculturale per la prevenzione di pratiche dannose: Toolkit per operatori di prima linea*. Instituto Politécnico de Viseu.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8746>

Coutinho, E., Magalhães, C., Alves, A. B., Ruah, D., Tomaz, I., Neves, A., Valério, M., Pinto, M., Ferreira, A., Freitas, I. N. de, De Martin, A., Altan, L., Baudouin-Naneix, S., Agusti, P. P., Fontanot, S., Lombardi, L., Dallavalle, C., Moudatsou, M., Tampakis, H., ... Varadinis, D. (Eds.). (2024c). *Approche interculturelle pour prévenir les pratiques néfastes: Boîte à outils pour praticiens de première ligne*. Instituto Politécnico de Viseu.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8746>

Coutinho, E., Magalhães, C., Alves, A. B., Ruah, D., Tomaz, I., Neves, A., Valério, M., Pinto, M.,
Ferreira, A., Freitas, I. N. de, De Martin, A., Altan, L., Baudouin-Naneix, S., Agusti, P. P.,
Fontanot, S., Lombardi, L., Dallavalle, C., Moudatsou, M., Tampakis, H., ... Varadinis, D.
(Eds.). (2024d). *Intercultural approach to prevent harmful practices: Toolkit for first-
line practitioners*. Instituto Politécnico de Viseu.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8746>

Coutinho, E., Magalhães, C., Alves, A. B., Ruah, D., Tomaz, I., Neves, A., Valério, M., Pinto, M.,
Ferreira, A., Freitas, I. N. de, De Martin, A., Altan, L., Baudouin-Naneix, S., Agusti, P. P.,
Fontanot, S., Lombardi, L., Dallavalle, C., Moudatsou, M., Tampakis, H., ... Varadinis, D.
(Eds.). (2024e). Instituto Politécnico de Viseu. **<http://hdl.handle.net/10400.19/8746>**

Felizardo, S., Jales Ribeiro, E., Martins, E., & Fernandes, R. (Eds.). (2024). *Apontamentos de
Educação Especial e Inclusiva@2023*. Escola Superior de Educação de Viseu (ESEV).

<http://hdl.handle.net/10400.19/8465>

Felizardo, S., Ribeiro, E. J., & Ramalho, H. (Eds.). (2024). *Livro de Resumos do Simpósio
Internacional em Educação Especial e Inclusiva (SIEEI) 2024*. Escola Superior de
Educação de Viseu (ESEV).

<http://hdl.handle.net/10400.19/8468>

Pereira, A., Mendes, F., & Figueiredo, A. (Eds.). (2024). *Manual Europeu para a Igualdade de
Género, Equidade e Inclusão no Desporto: Uma Perspetiva através do Projeto Erasmus+
Women-Up*. Editorial DYKINSON, S.L.; Instituto Politécnico de Viseu.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8686>

Santos, A. A., Paulo, C., Menezes, I., Aires, L., Figueiredo, M. P., Abelha, M., & Rocio, V. (2024).
A Boa Educação na escola: Perspetivas, práticas e desafios. Livro de atas. Sociedade
Portuguesa de Ciências da Educação. **<http://hdl.handle.net/10400.19/8656>**

Souto-e-Melo, A., & Maravilha, M. (Eds.). (2024a). *Livro de Atas do Congresso de Investigação
em Educação Artística 2023*. Escola Superior de Educação de Viseu - Instituto

Politécnico de Viseu.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8652>

Souto-e-Melo, A., & Maravilha, M. (Eds.). (2024b). *Livro de Resumos do Congresso de Investigação em Educação Artística 2023*. Escola Superior de Educação de Viseu – Instituto Politécnico de Viseu.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8197>

Poster

Cardoso, R., Lopes, F. A. de M. P., & Melão, D. (2024). *Children's literature in primary education: Creative writing practices* (A. M. Ramos, C. Rodrigues, & M. J. Lopes, Eds.; pp. 36–36). Universidade de Aveiro.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8463>

Delplancq, V., Costa, A. M., Oliveira, I., Martins, J., Pereira, J., Martin, J., Casañ Pitarch, R., Gillain, R., Amante, S., & Fidalgo, S. (2024, abril 20). *Abrir as portas da sala de aula: Serious games (APSASeg) O impacto da gamificação no ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras no ensino superior (PROJ/I&DI/CI&DEI/009)*. VRIS24.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8355>

Relatório científico para instituição internacional

Konakli, T., Figueiredo, M. P., Alves, V., Operto, F., & Gilardi, L. (2024). *Planos de Sessão do Programa de Formação para o Ensino Superior para um Modelo de Educação a Distância com Recurso a Robótica para Crianças dos 3 aos 7 Anos*. Instituto Politécnico de Viseu.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8574>

Konakli, T., Figueiredo, M. P., Alves, V., Operto, F., & Operto, L. F. (Eds.). (2024). *Programa de Formação para o Ensino Superior para um Modelo de Educação a Distância com Recurso a Robótica para Crianças dos 3 aos 7 Anos* (Project Output Nos. 2021-1-TR01-KA220-HED-000027617). Escola Superior de Educação de Viseu.

<http://hdl.handle.net/10400.19/8573>